

News

2019

Rimadesio

Modulor, Self bold	
Living	7
Modulor, Self, Cover	
Night	19
Spazio Moon, Modulor, Manta	
Office	31
Technical data	
Modulor	45
Spazio Zen, Moon, Sail	73
Self bold	89
Cover	99

Unfolding spaces

Nuove tipologie, integrazioni puntuali, materiali e finiture inediti: sono i protagonisti della presentazione Rimadesio 2019. Un nuovo significativo episodio di un racconto coerente fondato su una visione che pone la modernità al centro del progetto, basato sulla convinzione che la qualità autentica sia il risultato della ricerca continua di innovazione.

New typologies, accurate new introductions, new materials and finishes: these are the protagonists of the Rimadesio 2019 proposal. A new significant episode of a coherent story based on a vision, in which modernity is at the centre of the project, based on the belief that authentic quality is the result of continuous innovation research.

Living

Presenza discreta e rigorosa per definizione, il sistema boiserie Modulor assume con la finitura esclusiva Noce Sahara un valore fortemente espressivo. Protagoniste al centro dello spazio la nuova madia Self in vetro e le mensole in alluminio del sistema, mentre sullo sfondo trovano spazio, perfettamente integrate, le porte con apertura battente.

Careful and rigorous presence by definition, the Modulor boiserie system acquires a highly expressive value with the exclusive Noce Sahara finish. The new glass Self sideboard and the aluminium shelves of the same system are the main protagonists at the centre of the space, while the swing doors are perfectly integrated in the background.









Struttura *Structure*: 300 rame
Frontali e top in vetro laccato *Lacquered glass fronts and top*:
75 amaranto lucido
Anta vetrina *Cabinet door*: 00 trasparente
Basamento interno vetrina *Internal cabinet base*: 133 rame opaco
Fianchi e schienale interno vetrina *Cabinet internal sides and back*:
129 amaranto opaco
W 3210 H 371 D 488

Particolare della vetrina Self con anta ribalta: la tecnologia Rimadesio ha permesso di rendere invisibile il meccanismo di apertura a gas. Un progetto esclusivo che assicura movimenti ammortizzati e silenziosi. L'anta è caratterizzata dal profilo perimetrale continuo, realizzato attraverso una tecnica di produzione esclusiva. La proposta è disponibile in tre larghezze: 960, 1280 e 1920 mm.

Detail of the Self showcase with flap door: the Rimadesio technology has fulfilled it by hiding the gas opening mechanism. An exclusive project allowing cushioned and silent movements. The door is characterized by a continuous perimeter profile, manufactured through an exclusive production technique. The proposal is available in three widths: 960, 1280 and 1920 mm.

Detail der Vitrine Self mit Klaptür: Die Rimadesio-Technologie macht es möglich, den Gasöffnungsmechanismus unsichtbar zu machen. Ein exklusives Projekt, das gedämpfte und stille Bewegungen gewährleistet. Die Tür zeichnet sich durch ein umlaufendes Umfangsprofil aus, das durch eine exklusive Produktionstechnik realisiert wird. Das Modell ist in drei Breiten erhältlich: 960, 1280 und 1920 mm.

Détail de la vitrine Self avec porte abbatante: la technologie Rimadesio a permis de rendre invisible le mécanisme d'ouverture à gaz. Un projet exclusif qui assure des mouvements amortis et silencieux. La porte se caractérise par un profil périmétrique continu, réalisé selon une technique de production exclusive. La proposition est disponible en trois largeurs: 960, 1280 et 1920 mm.

Detalle de la vitrina Self con puerta abatible: la tecnología Rimadesio ha hecho posible que el mecanismo de apertura de gas sea invisible. Un proyecto exclusivo que garantiza movimientos amortiguados y silenciosos. La puerta se caracteriza por el perfil perimetral continuo, realizado a través de una técnica de producción exclusiva. La propuesta está disponible en tres anchos: 960, 1280 y 1920 mm.



Night

Alla morbida texture tessile di Cover fa da contrappunto la levigata matericità del grès di Modulor: sono ancora le superfici i soggetti protagonisti dell'area notte. Estetiche diverse, accompagnate dalle spiccate qualità tecniche e funzionali di Cover, un contenitore straordinariamente preciso e versatile, e Modulor, un sistema boiserie che permette di organizzare liberamente nello spazio tutte le attrezzature necessarie.

The soft fabric texture of Cover is counter-balanced by the smooth materiality of the gres in Modulor: surfaces are still the protagonists of the night area indeed. Different aesthetics, combined with strong technical and functional qualities of Cover, an extraordinarily precise and versatile cabinet, and Modulor, a boiserie system, that allows to freely organize all the necessary equipment in the space.





Modulor è un sistema boiserie di nuova concezione. Una superficie pura, scandita da profili strutturali orizzontali e verticali su cui si innestano contenitori interamente in vetro, mensole dallo spessore sottilissimo e vetrine orizzontali o verticali. I pannelli sono dotati di un'illuminazione led dimmerabile nella parte superiore ed inferiore.

Modulor is a new concept boiserie system. A plain surface, emphasized by horizontal and vertical structural profiles, on which glass cabinets, shelves of very thin thickness and horizontal or vertical display cases are fixed. The panels are equipped with dimmable LED lighting on the upper and lower part.

Modulor ist ein neues Konzept für ein Boiserie-System. Es handelt sich um eine reine Oberfläche, die von horizontalen und vertikalen Strukturprofilen unterteilt ist, auf die vollständig aus Glas hergestellte Behälter gepropft werden und die mit sehr dünnen Dielen und horizontalen oder vertikalen Fachböden bestückt wird. Die Panels sind oben und unten mit einer dimmbaren LED-Beleuchtung ausgestattet.

Modulor est un nouveau système de boiserie. Une surface pure, ponctuée de profils structurels horizontaux et verticaux, sur lesquels sont fixés des conteneurs entièrement en verre, des étagères d'épaisseur très fine et des vitrines horizontales ou verticales. Les panneaux sont équipés d'un éclairage LED dimmable en haut et en bas.

Modulor es un nuevo concepto de sistema boiserie. Una superficie pura, marcada por perfiles estructurales horizontales y verticales en los que se injertan contenedores hechos completamente de cristal, estantes de grosor muy fino y vitrinas horizontales o verticales. Los paneles están equipados con iluminación LED dimmable en la parte superior e inferior.







Office

Le qualità tecniche e funzionali dei sistemi Rimadesio trovano da sempre nell'ambiente ufficio una destinazione naturale. Oggi questa opportunità è sottolineata dall'introduzione di componenti, finiture e soluzioni specifiche, come le nuove porte battente in noce Moon abbinata al sistema interparete Spazio, il sistema di boiserie attrezzato Modulor, qui presentato con rivestimento tessile o il programma tavoli Manta ora disponibile in marmo crystal brown.

The technical and functional qualities of the Rimadesio systems have always been ideal for the office. Today this opportunity is underlined by the introduction of components, finishes and specific solutions, such as the new Moon walnut swing doors, combined with the Spazio glass partition system, the Modulor equipped boiserie system, here presented with fabric cladding or the Manta table program now available in crystal brown marble.







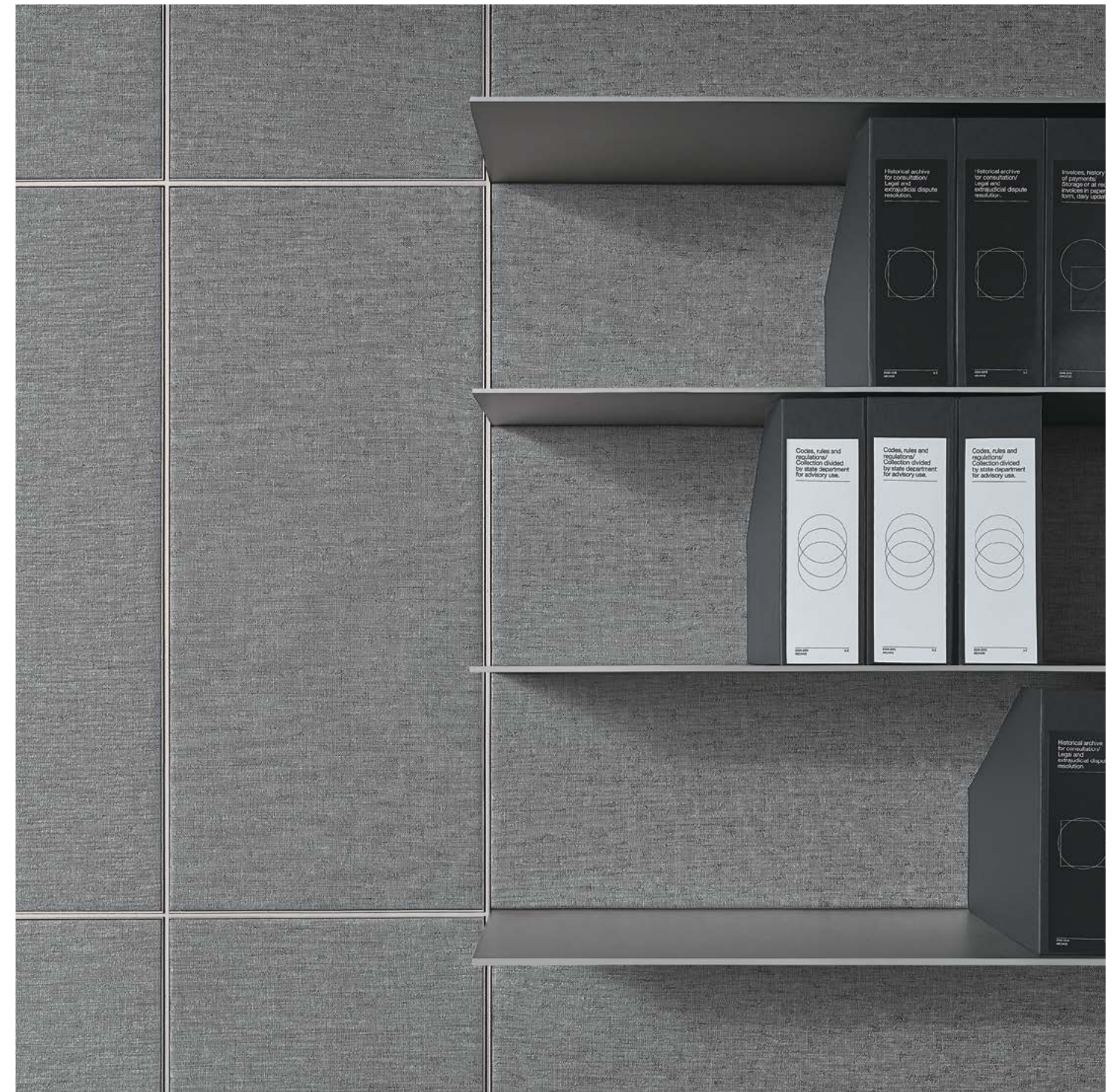
Un segno grafico. Un profilo sottile che definisce il perimetro di una forma e identifica uno spazio. Un gioco di piani ortogonali, di dettagli perfettamente coplanari, di materiali come il vetro, il gres, il legno, il tessuto e la similpelle, per un totale di 97 finiture che dialogano con gli spessori misurati della struttura in alluminio disponibile in 38 colori. Un progetto coerente, equilibrato e rigoroso in tutti i suoi aspetti.

A graphic sign. A thin profile defining the perimeter of a shape and identifying a space. A game of orthogonal planes, of perfectly coplanar details, of materials such as glass, gres, wood, fabric and synthetic leather, for a total of 97 finishes, perfectly matching the thin thicknesses of the aluminium structure available in 38 colours. A coherent, balanced and rigorous project in all its aspects.

Ein grafisches Zeichen. Ein dünnes Profil, das den Umfang einer Form definiert und einen Raum identifiziert. Ein Spiel aus orthogonalen Ebenen, perfekt ko-planaren Details aus Materialien wie Glas, Steinzeug, Holz, Stoff und Kunstleder in insgesamt 97 Ausführungen, die mit den gemessenen Dicken der Aluminiumstruktur in 38 Farben in Dialog stehen. Dies ist ein in jeder Hinsicht kohärentes, ausgewogenes und rigoroses Projekt.

Un signe graphique. Profil mince qui définit le périmètre d'une forme et identifie un espace. Un jeu de plans orthogonaux, de détails parfaitement coplanaires, de matériaux tels que le verre, le grès, le bois, le tissu et le simili-cuir, pour un total de 97 finitions, qui bien s'intègrent avec les épaisseurs minces de la structure en aluminium, disponible en 38 coloris. Un projet cohérent, équilibré et rigoureux dans tous ses aspects.

Un signo gráfico. Un perfil fino que define el perímetro de una forma e identifica un espacio. Un juego de planos ortogonales, de detalles perfectamente coplanares, de materiales como cristal, gres, madera, tejido y simil cuero, para un total de 97 acabados que dialogan con los espesores finos de la estructura en aluminio disponible en 38 colores. Un proyecto coherente, equilibrado y riguroso en todos sus aspectos.







Technical data

Modulor

Un sistema di boiserie attrezzate, una nuova soluzione per qualificare, attrezzare e personalizzare le superfici degli ambienti domestici e di lavoro. Sempre su misura, adattabile ad ogni situazione architettonica, Modulor permette di creare geometrie ordinate o composte, di posizionare in libertà mensole, contenitori o vetrine, di scegliere tra un'ampia varietà di materiali e finiture esclusive.

A system of equipped boiserie, a new solution in order to qualify, equip and customize the surfaces of domestic and work environments. Always custom-made, flexible to any architectural situation, Modulor allows to create organized or composite geometries, to freely position shelves, cabinets or display cases, and to choose from a wide variety of materials and exclusive finishes.





Madia pensile *Suspended cabinet*
Struttura *Structure*: 301 peltro
Contenitore anta battente *Cabinet with hinged door*: 15 noce
Anta e ripiani interni *Door and internal shelves*:
63 grigio trasparente
Top in vetro *Glass top*: 134 peltro opaco
W 2570 H 691 D 488

Technical data

Self bold →

Un sistema boiserie modulabile all'infinito, basato sulla libera combinazione del quadrato e del rettangolo. Una concezione geometrica rigorosa che consente la definizione di pareti sempre su misura in altezza, dal forte valore scenografico. I pannelli sono disponibili in 4 larghezze standard fino a un massimo di 1280 mm. Possibilità di riduzione a misura in larghezza.

An endless modular boiserie system, based on the free combination of square and rectangle. A rigorous geometric concept, allowing to define walls always custom made in height, with a strong scenographic value. The panels are available in 4 standard widths up to a maximum of 1280 mm. Width reduction are also available.

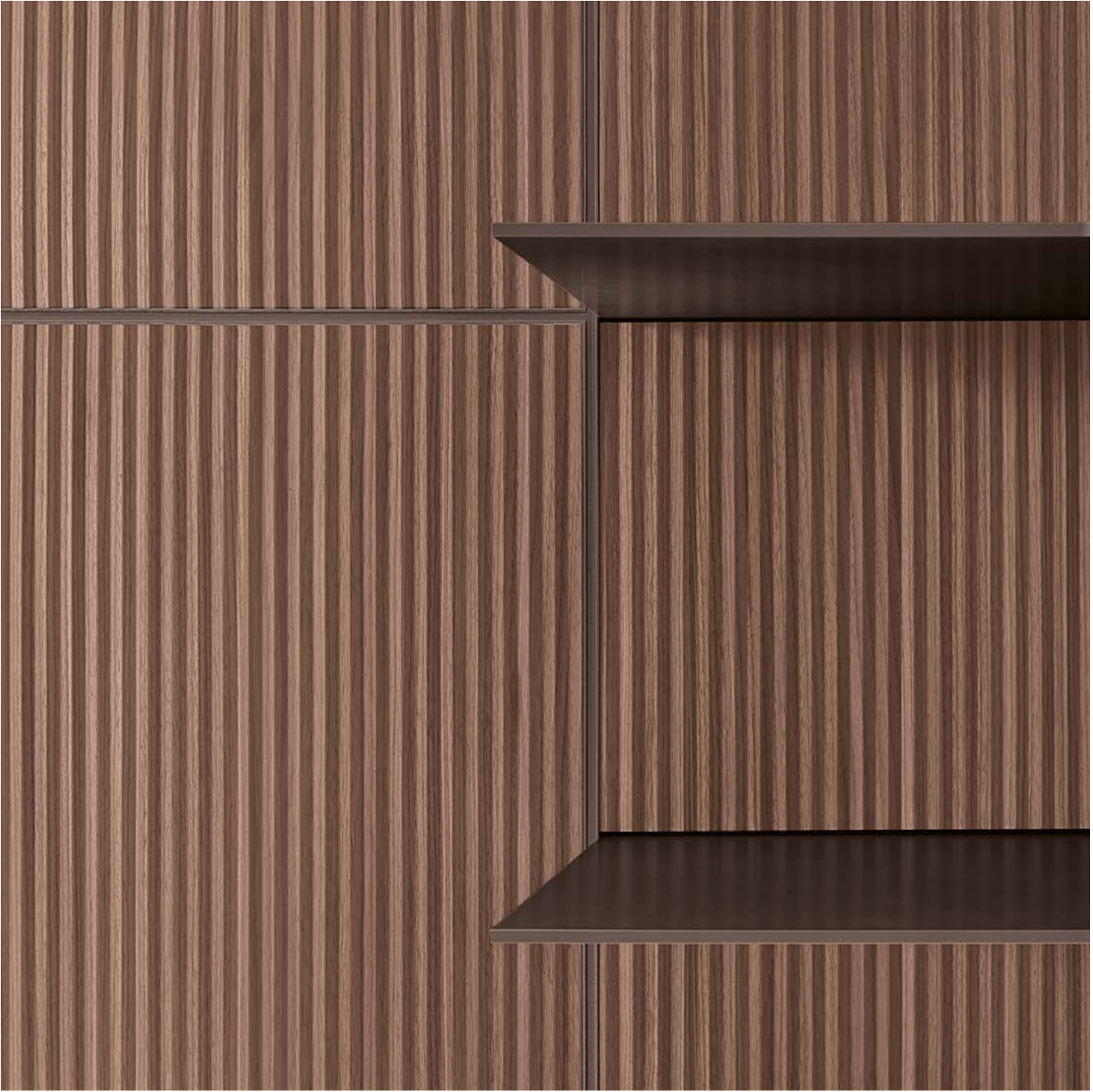
Ein unendlich modulares Boiserie-System, basierend auf der freien Kombination von Quadrat und Rechteck. Ein strenges geometrisches Konzept, das die Definition von Wänden ermöglicht, die immer in der Höhe angepasst sind und einen starken szenografischen Wert haben. Die Platten sind in 4 Standardbreiten bis maximal 1280 mm erhältlich. Es ist möglich die Breite zu reduzieren.

Un système de boiserie infiniment modulaire, basé sur la combinaison libre du carré et du rectangle. Une conception géométrique rigoureuse, qui permet de définir les murs, toujours sur mesure en hauteur, avec une forte valeur scénographique. Les panneaux sont disponibles en 4 largeurs standard jusqu'à 1280 mm. Possibilité de réduction sur mesure en largeur.

Un sistema boiserie infinitamente modular, basado en la combinación libre del cuadrado y del rectángulo. Una concepción geométrica rigurosa que permite la definición de paredes siempre a medida en altura, del fuerte valor escenográfico. Los paneles están disponibles en 4 anchos estándar hasta un máximo de 1280 mm. Posibilidad de reducción a medida en anchura.











La vetrina pensile è dotata di un esclusivo meccanismo invisibile per l'apertura dell'anta ribalta, specificatamente progettato per questa raffinata versione a parete, frutto della ricerca tecnologica Rimadesio. L'illuminazione led di ultima generazione è incassata nei profili orizzontali in alluminio.

The suspended display case is equipped with an exclusive invisible mechanism for the opening of the flap door, specifically designed for this refined wall version, the result of Rimadesio's technological research. The led lighting system of latest generation is embedded in the horizontal aluminum profiles.

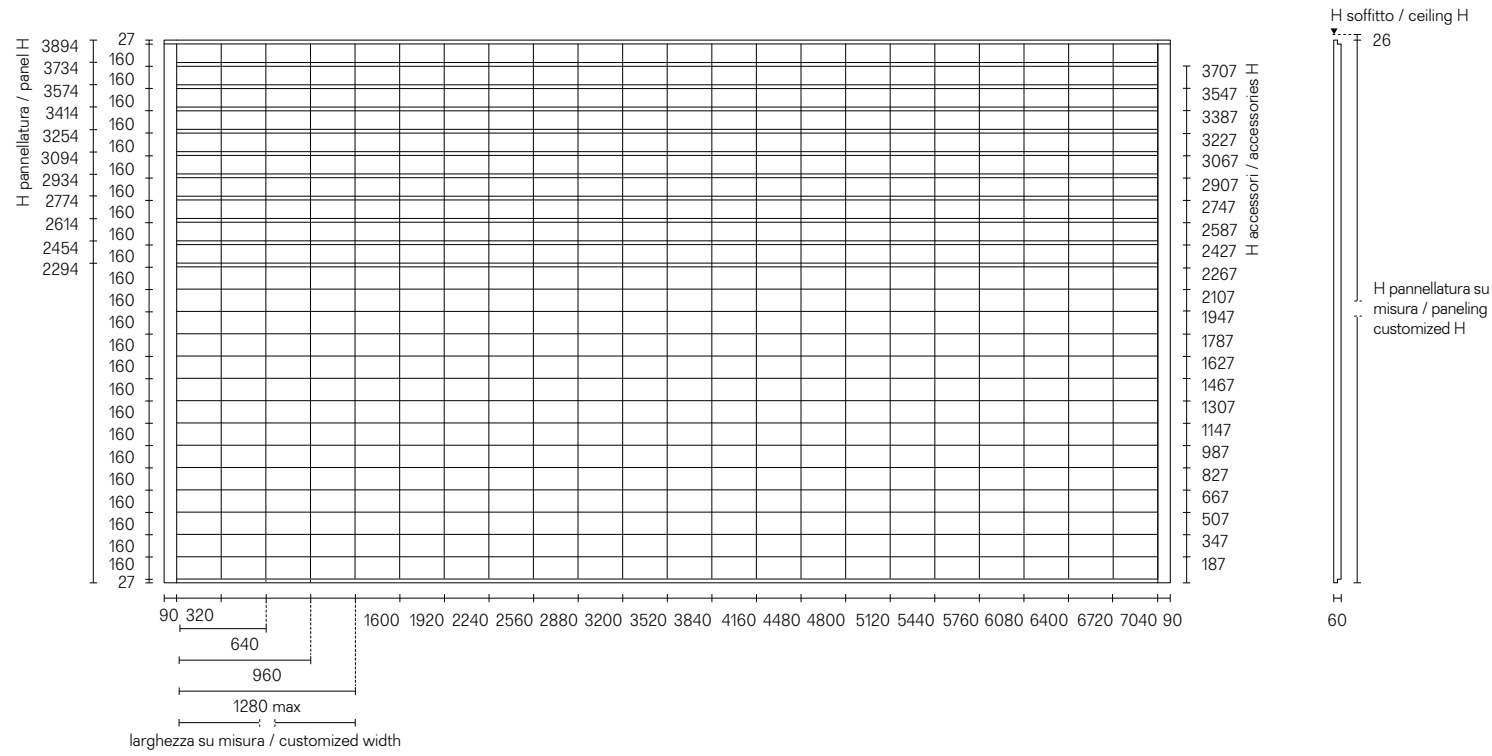
Die Hängevitrine ist mit einem exklusiven unsichtbaren Mechanismus für das Öffnen der Klapptür ausgestattet. Letzterer ist das Ergebnis der technologischen Forschung Rimadesios, das speziell für diese raffinierte Wandversion ausgelegt ist. Die Led-Beleuchtung der neuesten Generation ist in die horizontalen Aluminiumprofile eingebettet.

La vitrine suspendue est équipée d'un exclusif mécanisme invisible pour l'ouverture de la porte abattante, spécialement conçu pour cette version murale raffinée, comme résultat de la recherche technologique Rimadesio. L'éclairage led de dernière génération est intégré dans les profilés horizontaux en aluminium.

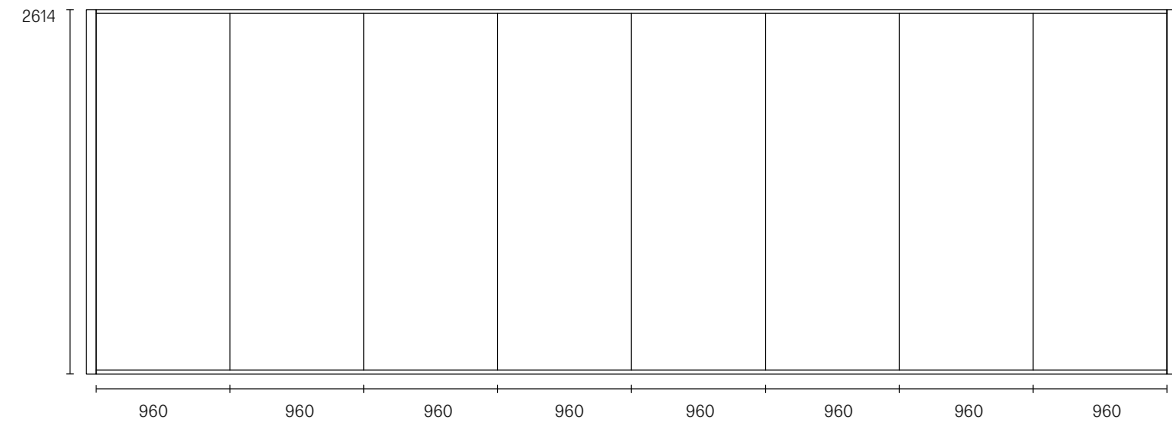
La vitrina colgante está equipada de un exclusivo mecanismo invisible para la apertura de la puerta abatible, específicamente diseñado para esta versión refinada a pared, resultado de la investigación tecnológica de Rimadesio. La iluminación led de última generación está integrada en los perfiles horizontales en aluminio.



Modularità
Modular structure

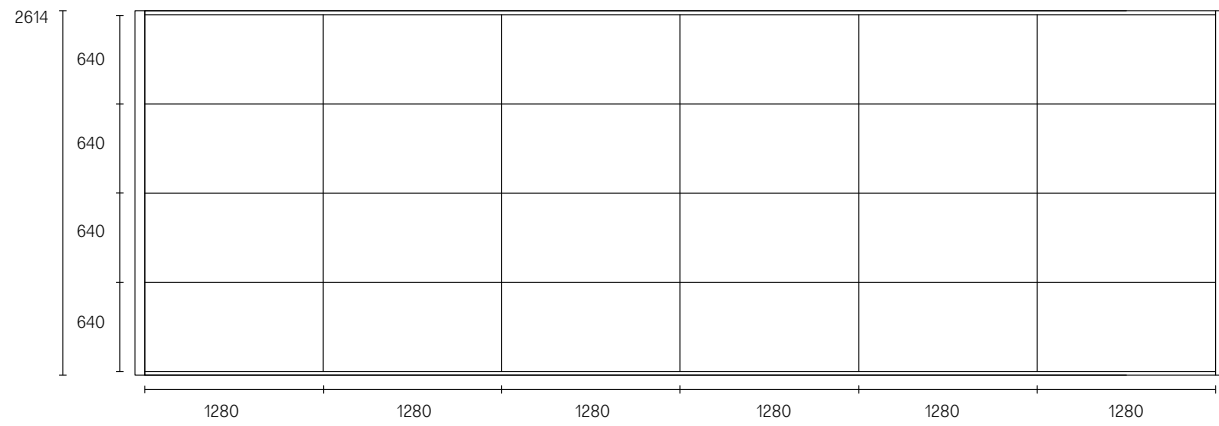


Pannellatura senza traversi
Panels without crosspieces

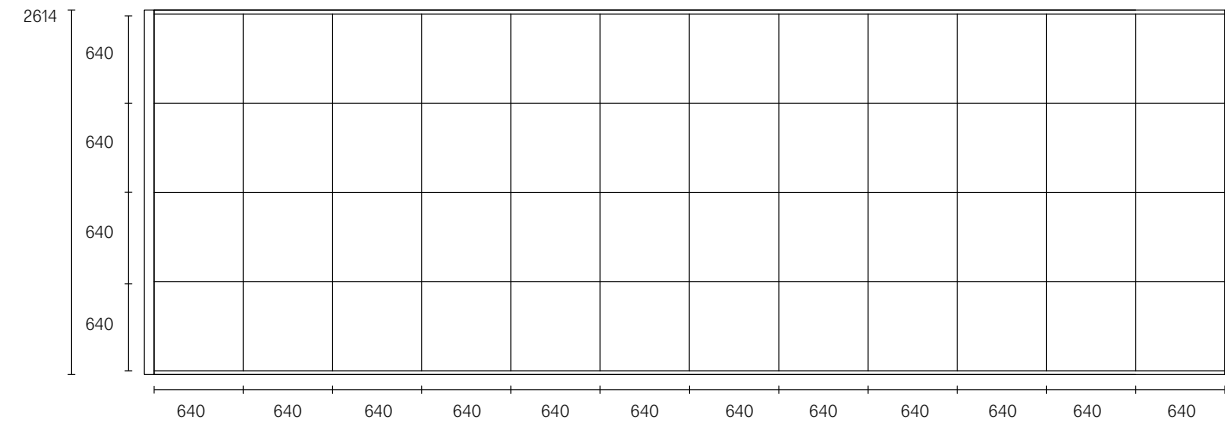


Esempi di tipologie compositive H 2614
Examples of different compositions H 2614

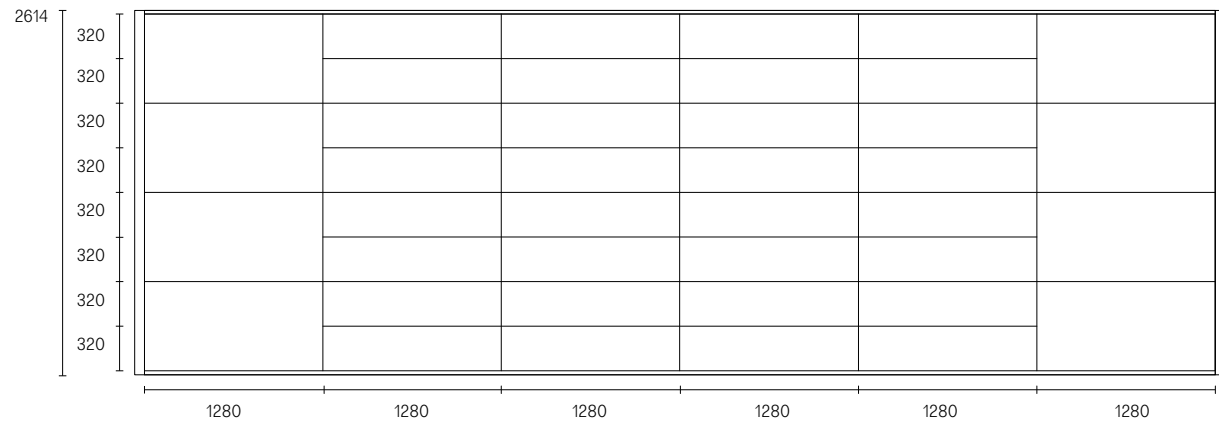
Pannellatura attrezzabile a maglia rettangolare
Rectangular pattern panels to be equipped



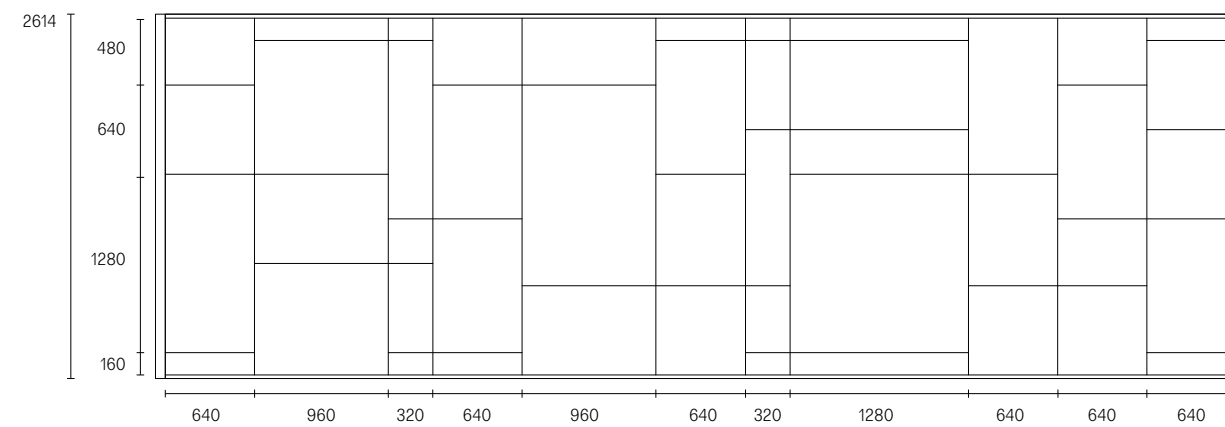
Pannellatura attrezzabile a maglia quadrata
Squared pattern panels to be equipped



Pannellatura attrezzabile a maglia irregolare
Irregular pattern panels to be equipped



Pannellatura attrezzabile a maglia irregolare
Irregular pattern panels to be equipped

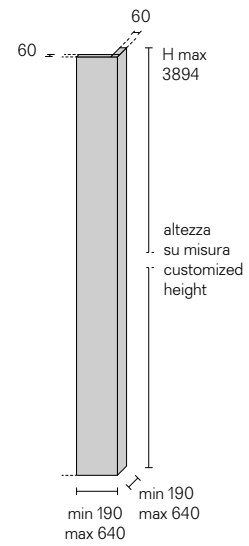


Componenti
Components

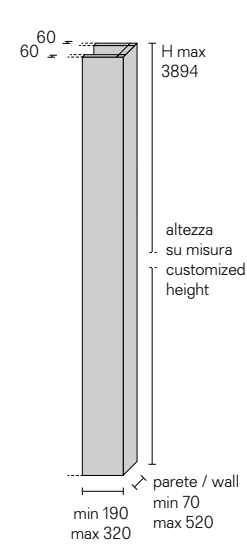
Montante angolare per pannelli ad angolo interno
Corner upright for internal corner panels



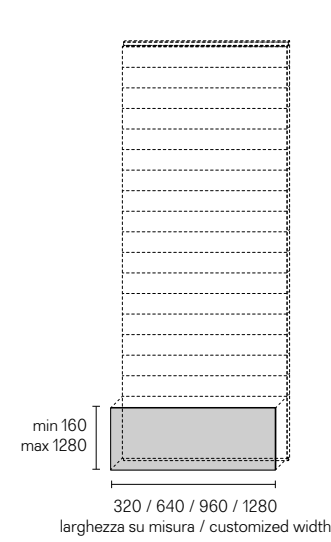
Pannello ad angolo esterno
Panel for external corner



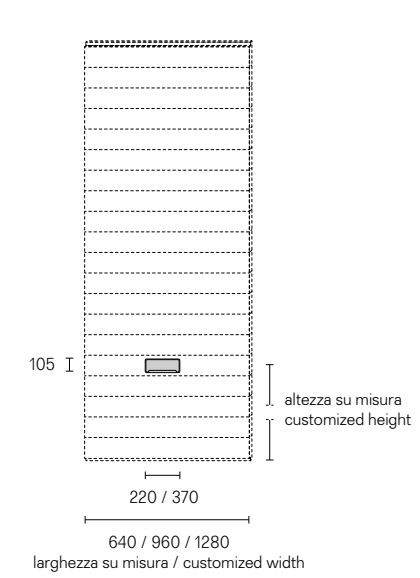
Terminale colonna
C-shaped closing panel



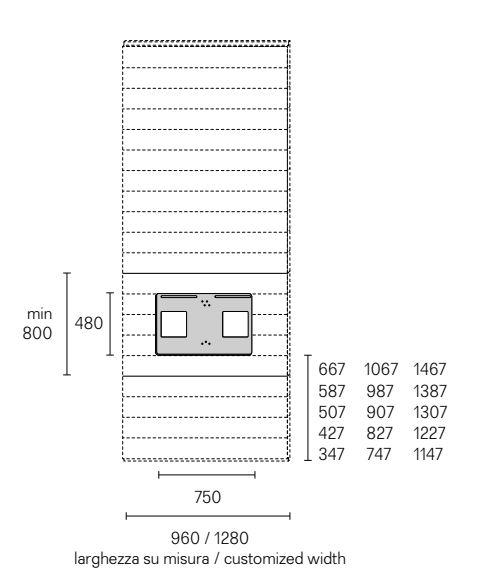
Rivestimento ispezionabile
Removable cladding



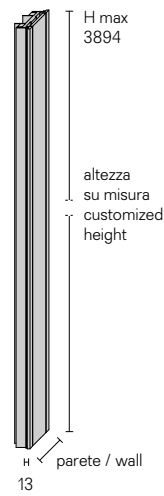
Passacavo
Cable duct



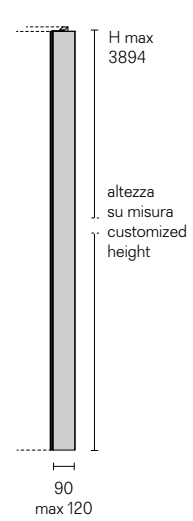
Struttura a scomparsa per tv sospeso
Concealed structure for suspended TV



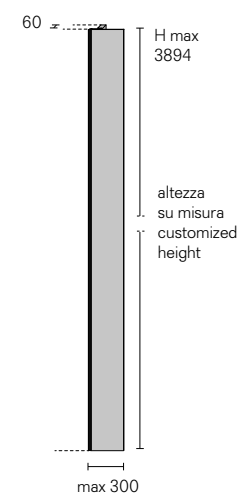
Fascia terminale in legno laccato
Terminal closing filler in lacquered wood



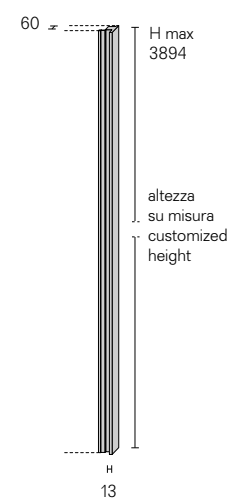
Fascia di aggiustaggio laterale
Adjustable lateral filler



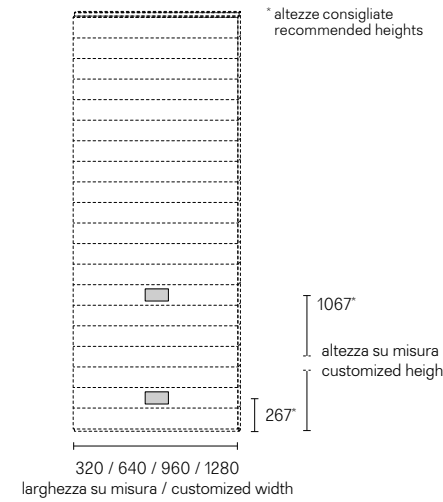
Fascia laterale su misura
Customized lateral filler



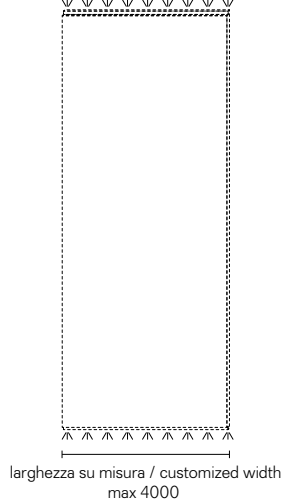
Profilo terminale
Terminal profile



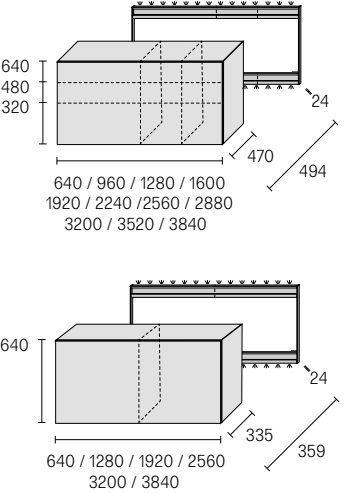
Foro a disegno e predisposizione per interruttori e prese elettriche
Customized cutout and configuration for switches and electrical sockets



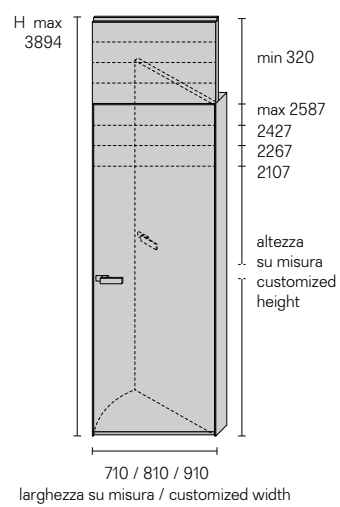
Illuminazione a led superiore e inferiore per pannello, 3200° Kelvin (luce calda)
Upper and lower led lighting system for glass back panel, 3200° Kelvin (warm light)



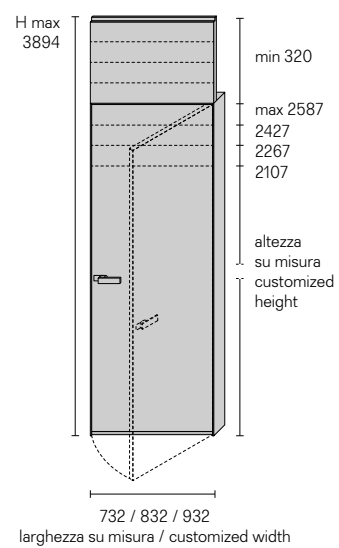
Self/Self bold contenitore sospeso retroilluminato
Self/Self bold suspended cabinets with back light



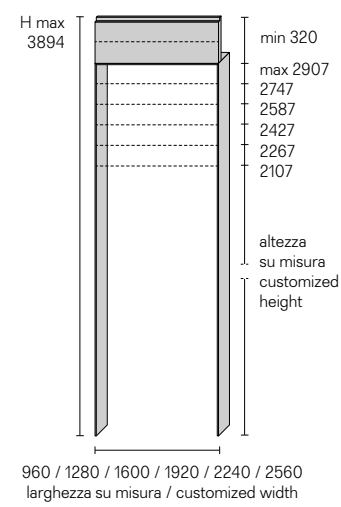
Porta a spingere con sopraluce
Door by pushing with fanlight



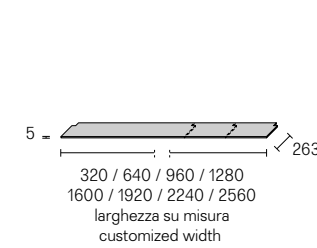
Porta a tirare con sopraluce
Door by pulling with fanlight



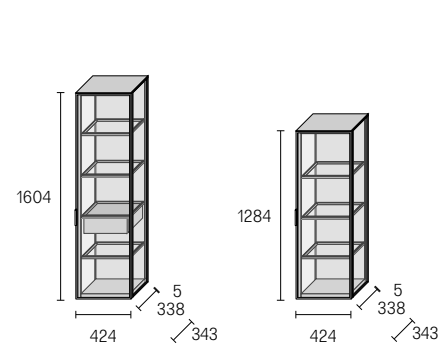
Passaggio con sopraluce
Opening passage with fanlight



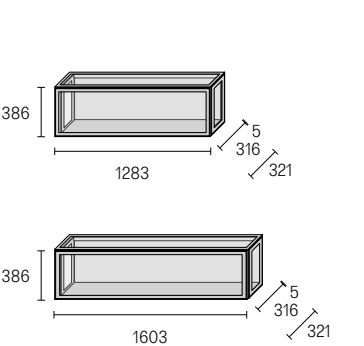
Mensole
Shelves



Alambra vetrina pensile con anta battente
Alambra suspended cabinet with hinged door



Alambra vetrina pensile con anta a ribalta
Alambra suspended cabinet with flap door



Possibilità di utilizzo
Application possibilities

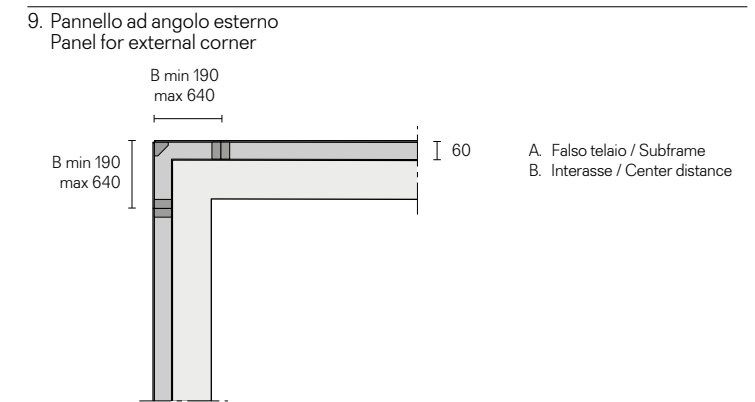
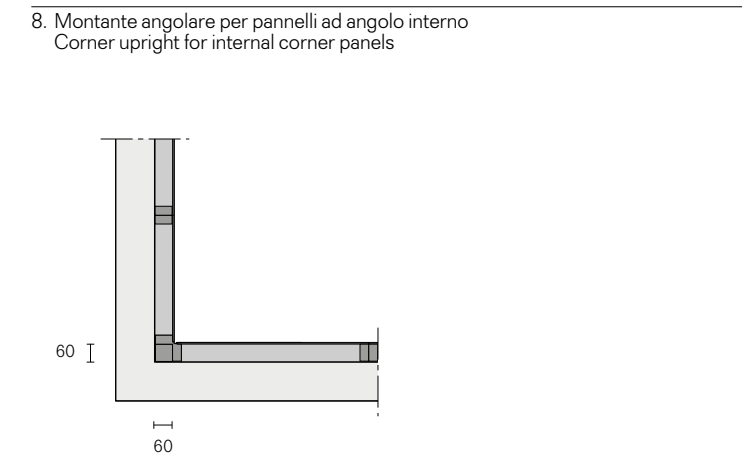
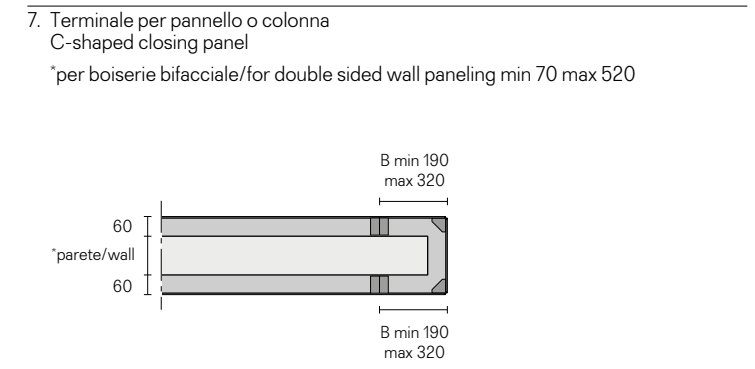
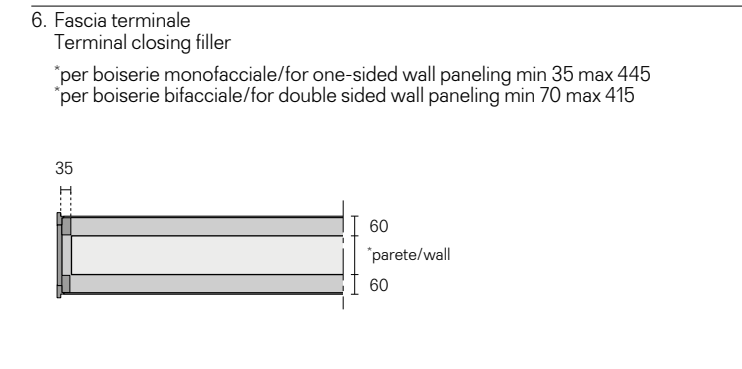
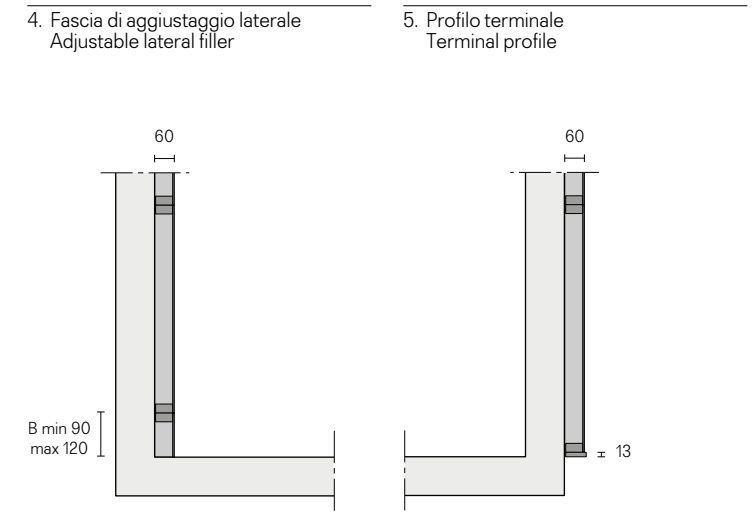
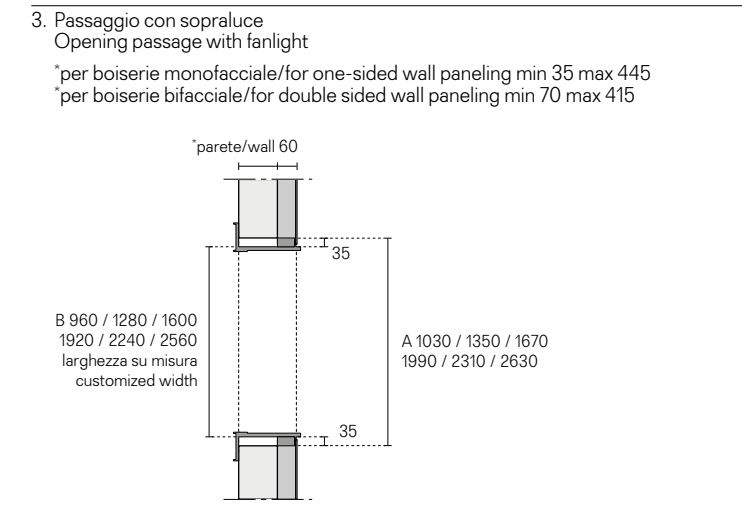
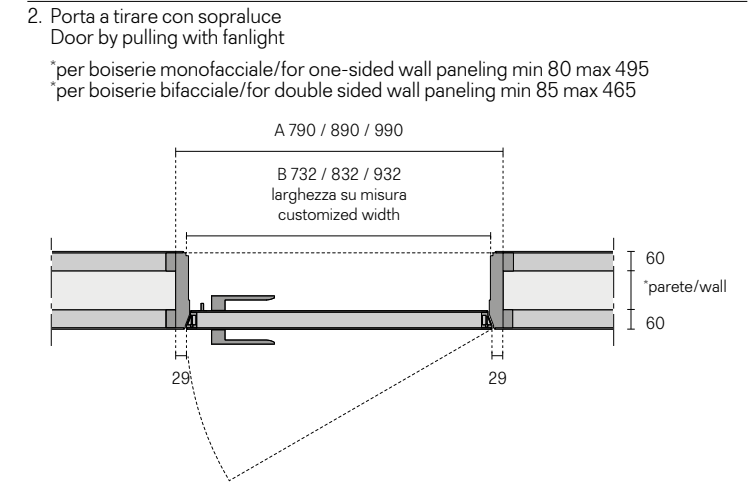
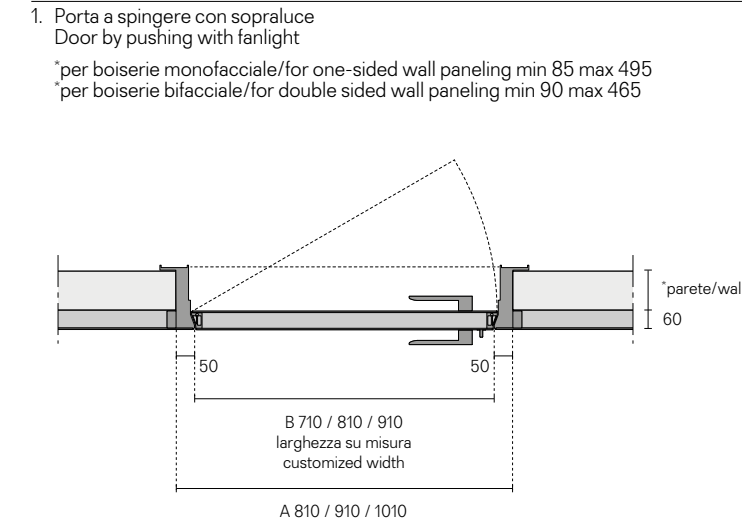
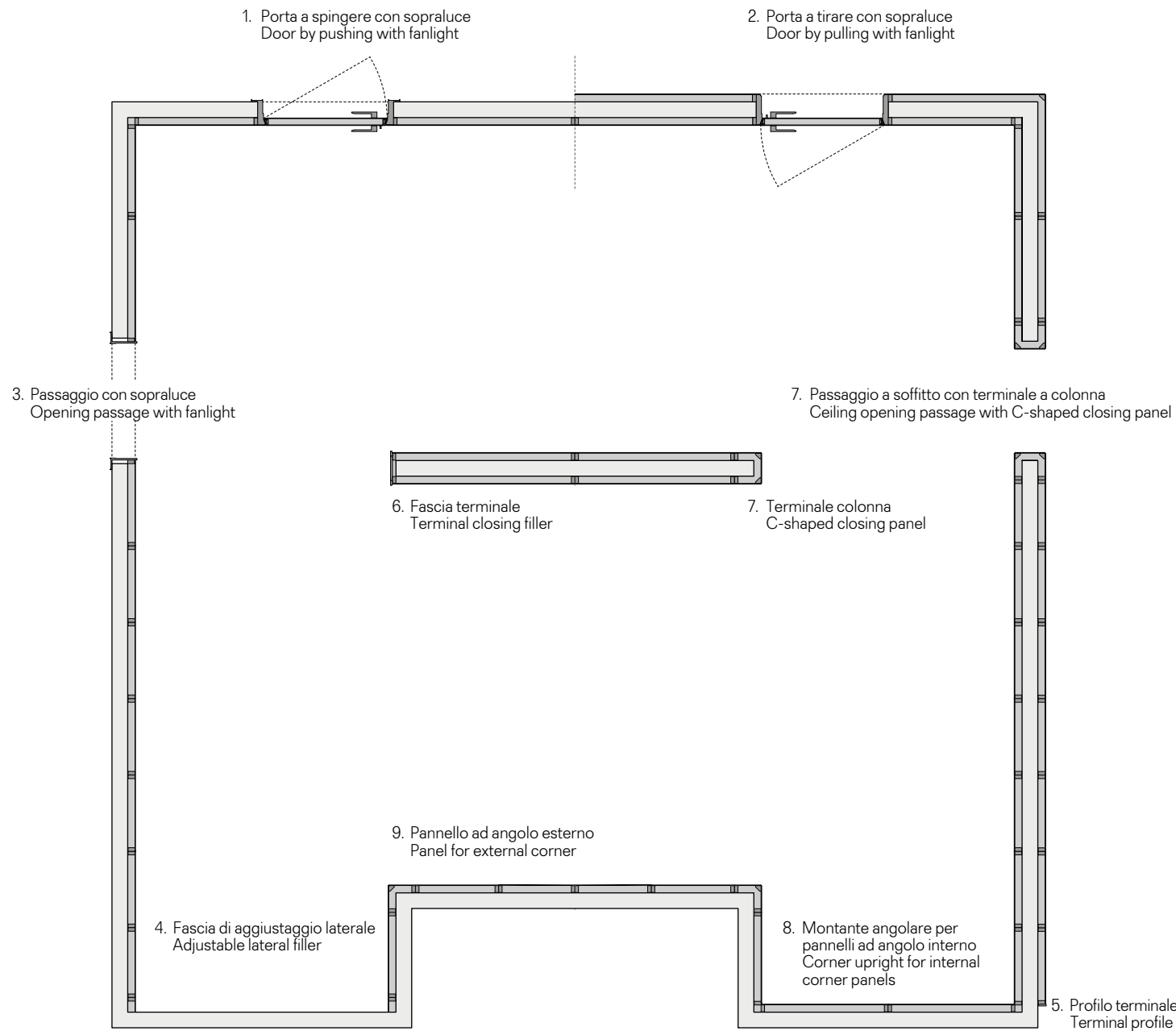
Modulor è un sistema boiserie polifunzionale, liberamente componibile e adattabile alle diverse esigenze architettoniche del settore residenziale, contract e retail. Scandito da un design essenziale, Modulor integra molteplici varianti: può essere configurato con attrezzature sospese, combinarsi con porte a tirare, a spingere e passaggi ponte. Permette inoltre di rivestire a effetto continuo le pareti di un intero ambiente.

Modulor is a multi-purpose modular boiserie system, flexible to the different architectural needs of the residential, contract and retail projects. Emphasized by an essential design, Modulor integrates multiple possibilities: it can be equipped with suspended units, combined with pull or push opening swing doors and opening passages. It also allows to completely cover the walls of a whole room.

Modulor ist ein multifunktionales Boiserie-System, das frei modular aufgebaut und an die unterschiedlichen architektonischen Anforderungen von Wohn-, Objekt- und Einzelhandelsbereichen angepasst werden kann. Das Modulor ist mit einem wesentlichen Design versehen und integriert mehrere Varianten: Es kann mit aufgehängten Geräten konfiguriert werden, kombiniert mit Zug-, Druck- und Brückendurchgängen. Außerdem können die Wände eines gesamten Raums kontinuierlich bedeckt werden.

Modulor est un système de boiserie polyvalent, modulable et adaptable aux différents besoins architecturaux des secteurs résidentiel, contract et de la vente au détail. Souligné par un design essentiel, Modulor intègre plusieurs variantes: il peut être équipé avec des éléments suspendus, combinés avec des ouvertures passages pont, de portes battantes avec ouverture à pousser et à tirer. Il permet également de couvrir les murs de toute une chambre de manière continue.

Modulor es un sistema de boiserie multifuncional, libremente modular y adaptable a las diferentes necesidades arquitectónicas de los sectores residencial, contract y retail. Escaneado por un diseño esencial, Modulor integra múltiples variantes: puede configurarse con accesorios colgantes, combinarse con puertas de paso a tirar o empujar y aperturas con puente superior. También permite cubrir con efecto continuo las paredes de un ambiente completo.



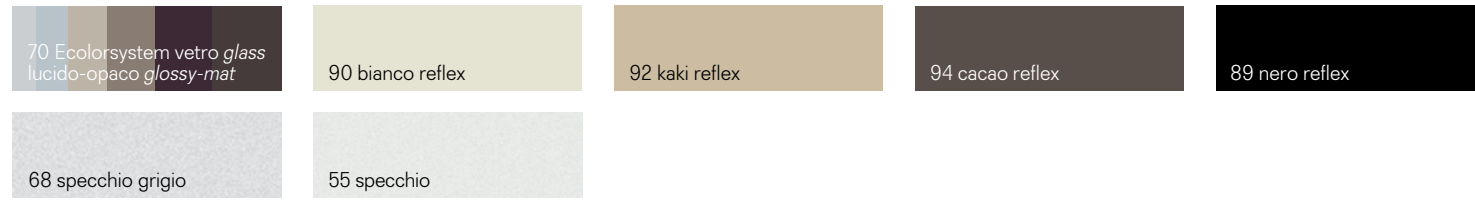
Finiture
Finishings

Struttura
Structure

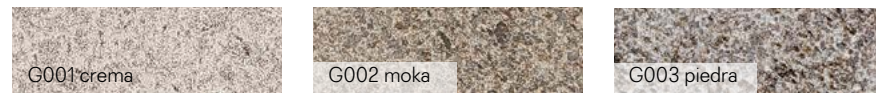


Pannellatura
Paneling

Vetri
Glasses



Gres
Porcelain



Similpelle
Synthetic leather



Essenze
Wood



Tessuto Material
Material fabric



Tessuto Lux
Lux fabric

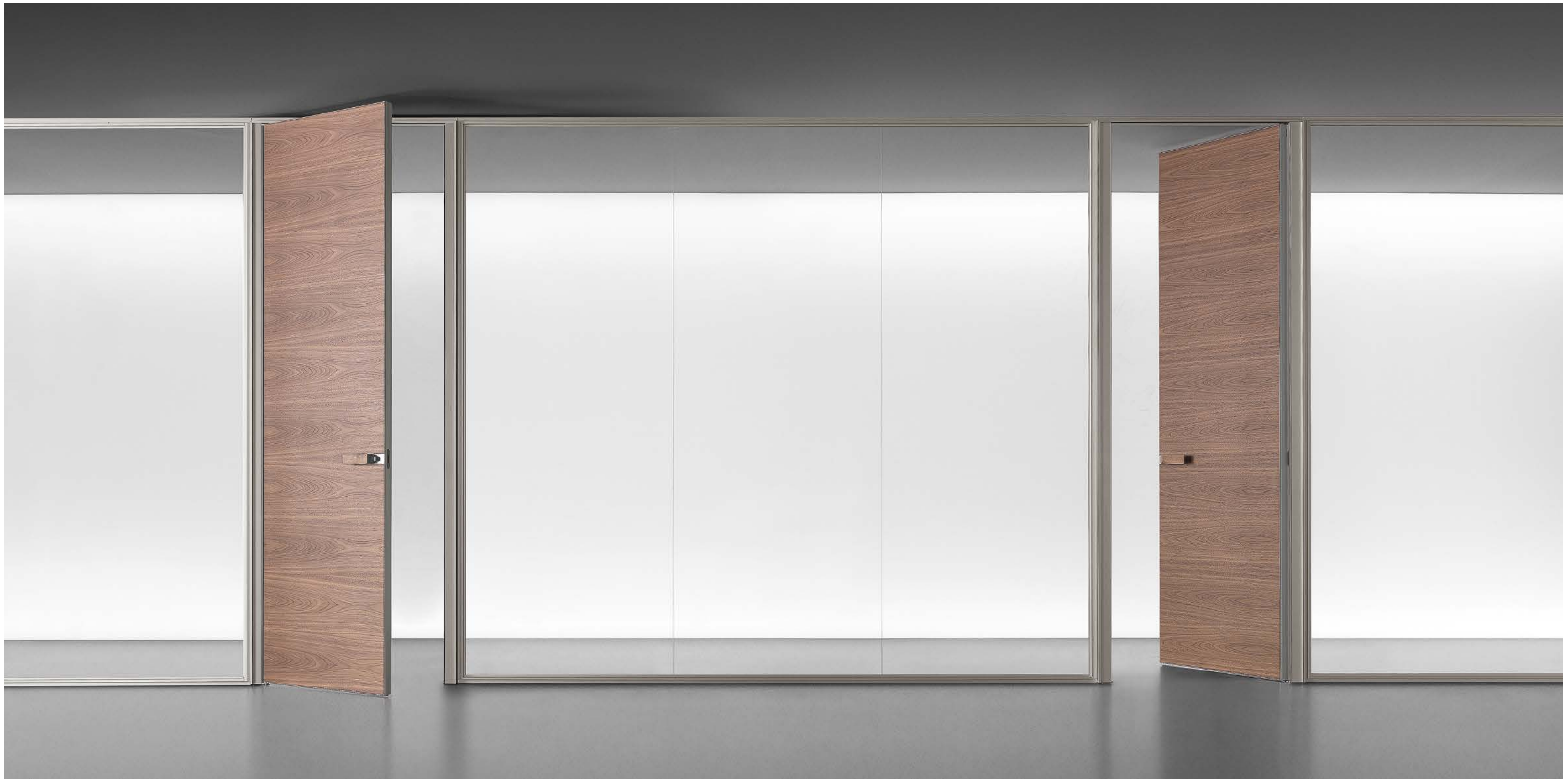


Spazio Zen, Moon, Sail

Crescono le soluzioni progettuali del sistema interparete Spazio che, sempre più integrato agli altri componenti della collezione, può oggi accogliere tre porte battente del sistema. Diverse le estetiche previste: dalla versione in legno di Moon a quella completamente trasparente di Zen, fino all'inedita Sail con i caratteristici profili verticali in legno su vetro.

The design solutions of the Spazio glass partition system are growing and getting more and more integrated with the other components of the collection, such as three swing doors. Different aesthetics are available: from the wooden version of Moon, to the completely transparent version of Zen, up to the new version of Sail with the characteristic vertical wooden veneered profiles on the glass.

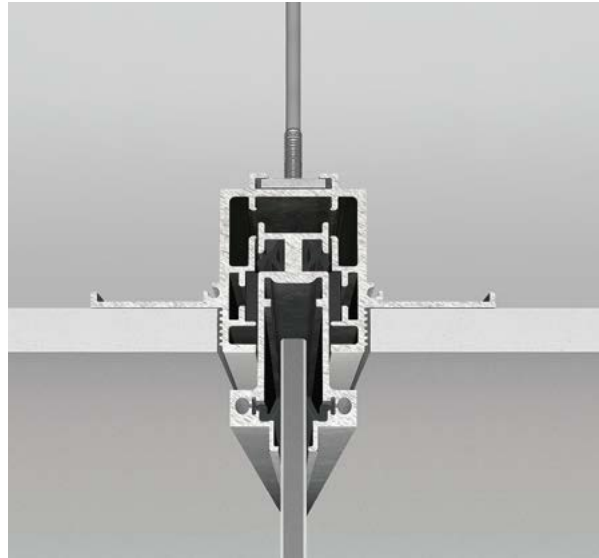




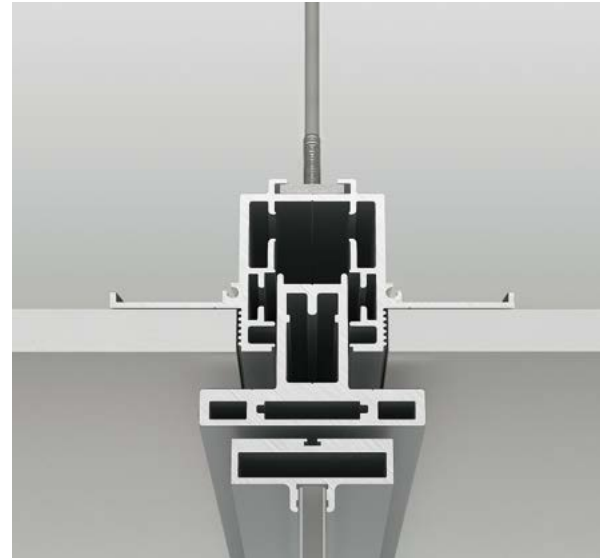


Sistema interparete Spazio e porte battenti
Spazio glass partition wall system and swing doors

Pannello fisso
Fixed panel



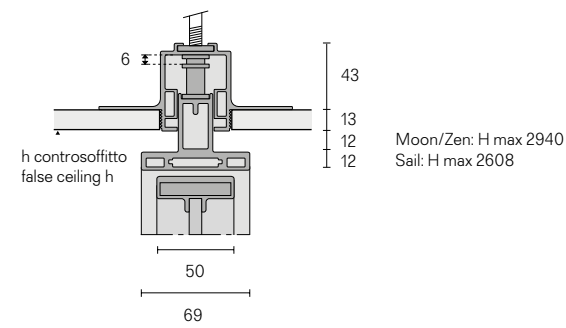
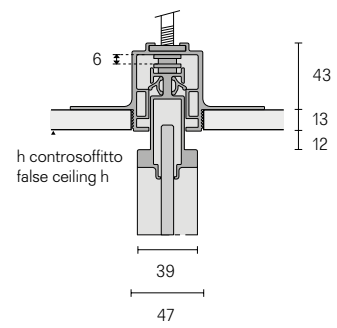
Porta battente
Swing door



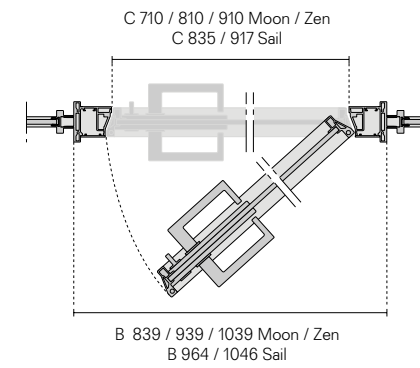
Porta con apertura a tirare
Door with pull opening



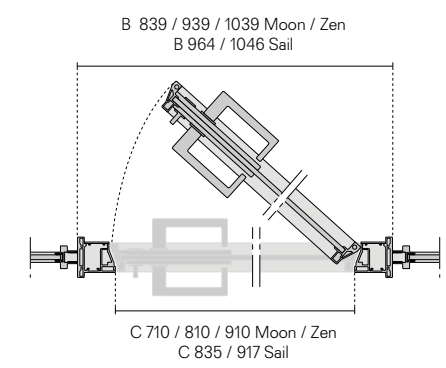
Porta con apertura a spingere
Door with push opening



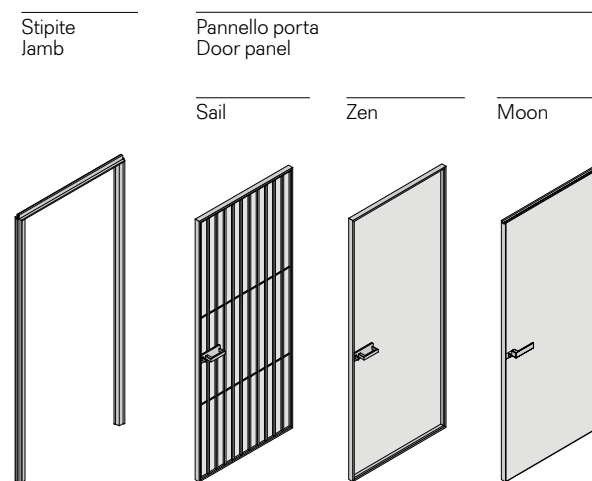
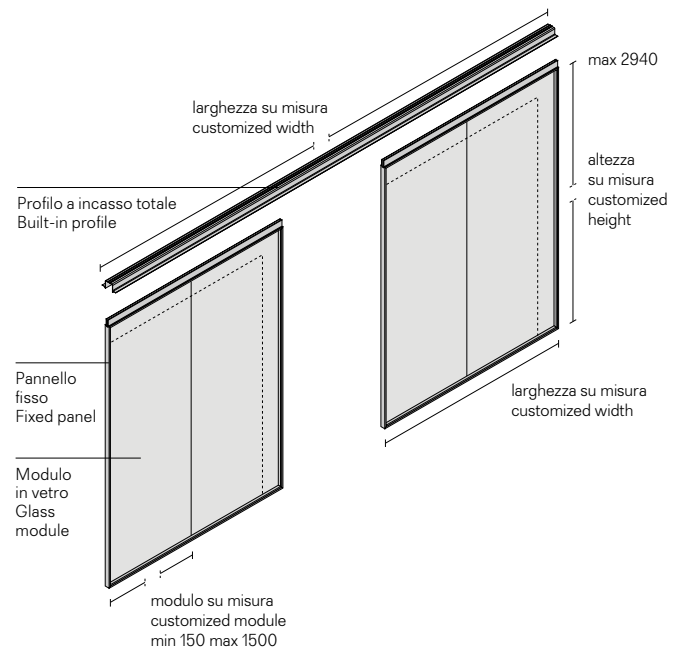
Destra
Right



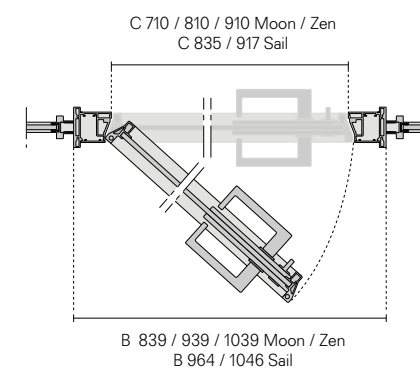
Destra
Right



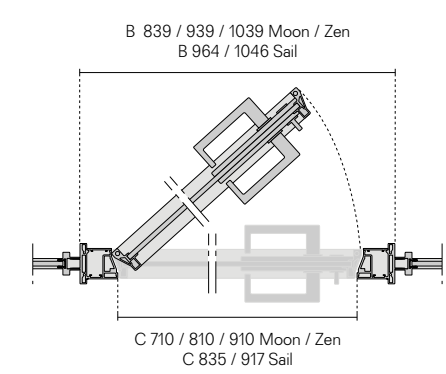
Porte battenti abbinare al sistema interparete Spazio
Swing doors combined with Spazio partition wall system



Sinistra
Left



Sinistra
Left



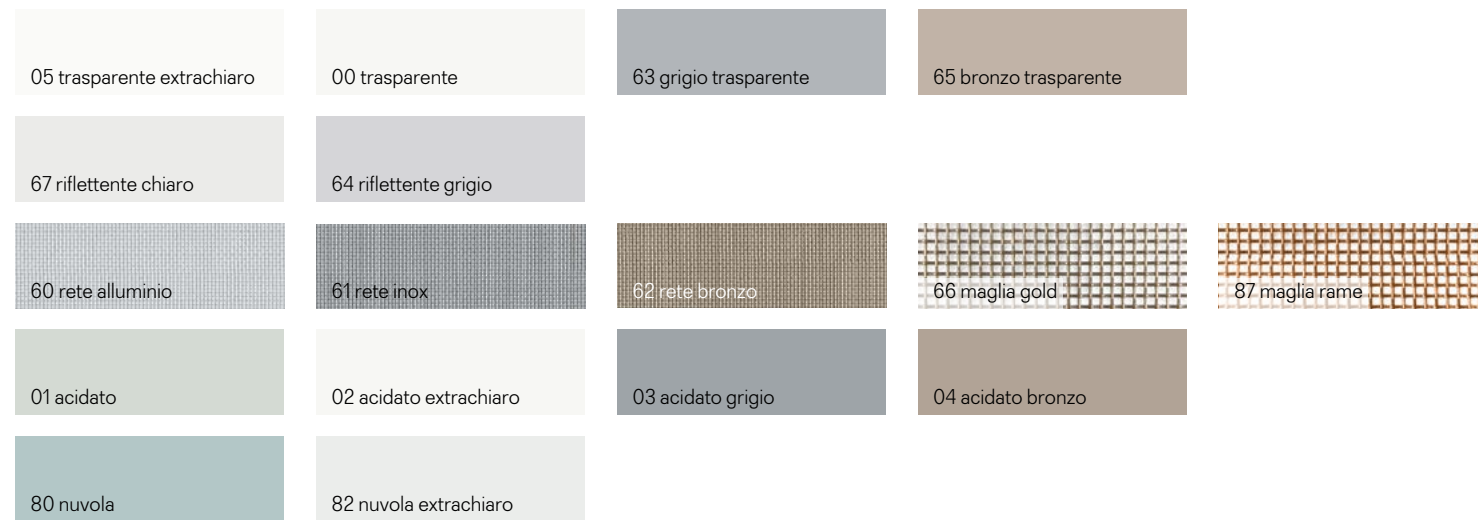
Finiture
Finishings

Spazio

Struttura
Structure



Vetri
Glasses



Zen

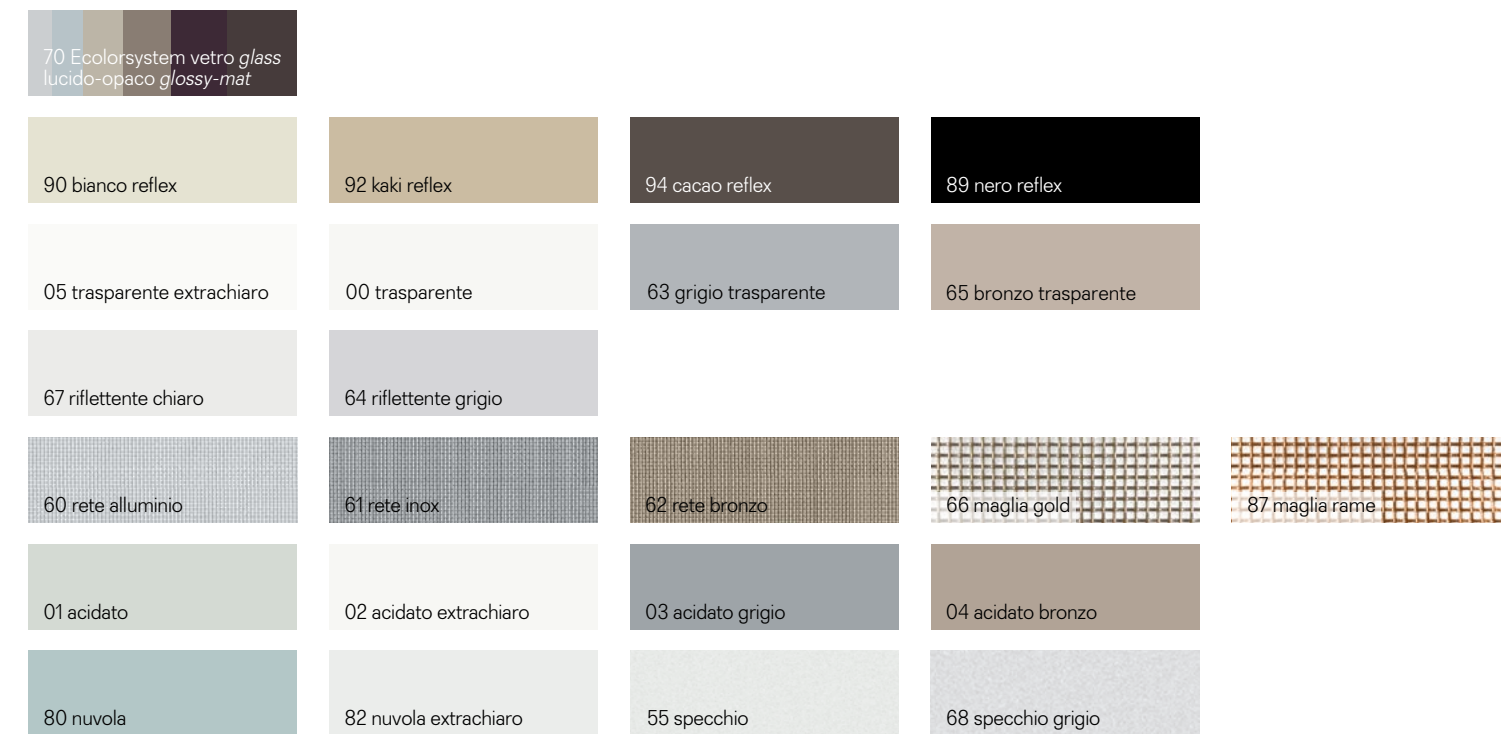
Struttura
Structure



Maniglia
Handle



Vetri
Glasses



**Finiture
Finishings**

Moon

Struttura
Structure



Maniglia
Handle



Vetri
Glasses



Essenze
Wood



Tessuto Material
Material fabric



Tessuto Lux
Lux fabric



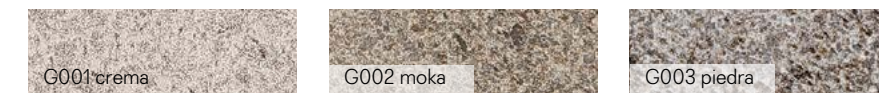
Cuoio
Leather



Similpelle
Synthetic leather



Gres
Porcelain



Finiture
Finishings

Sail

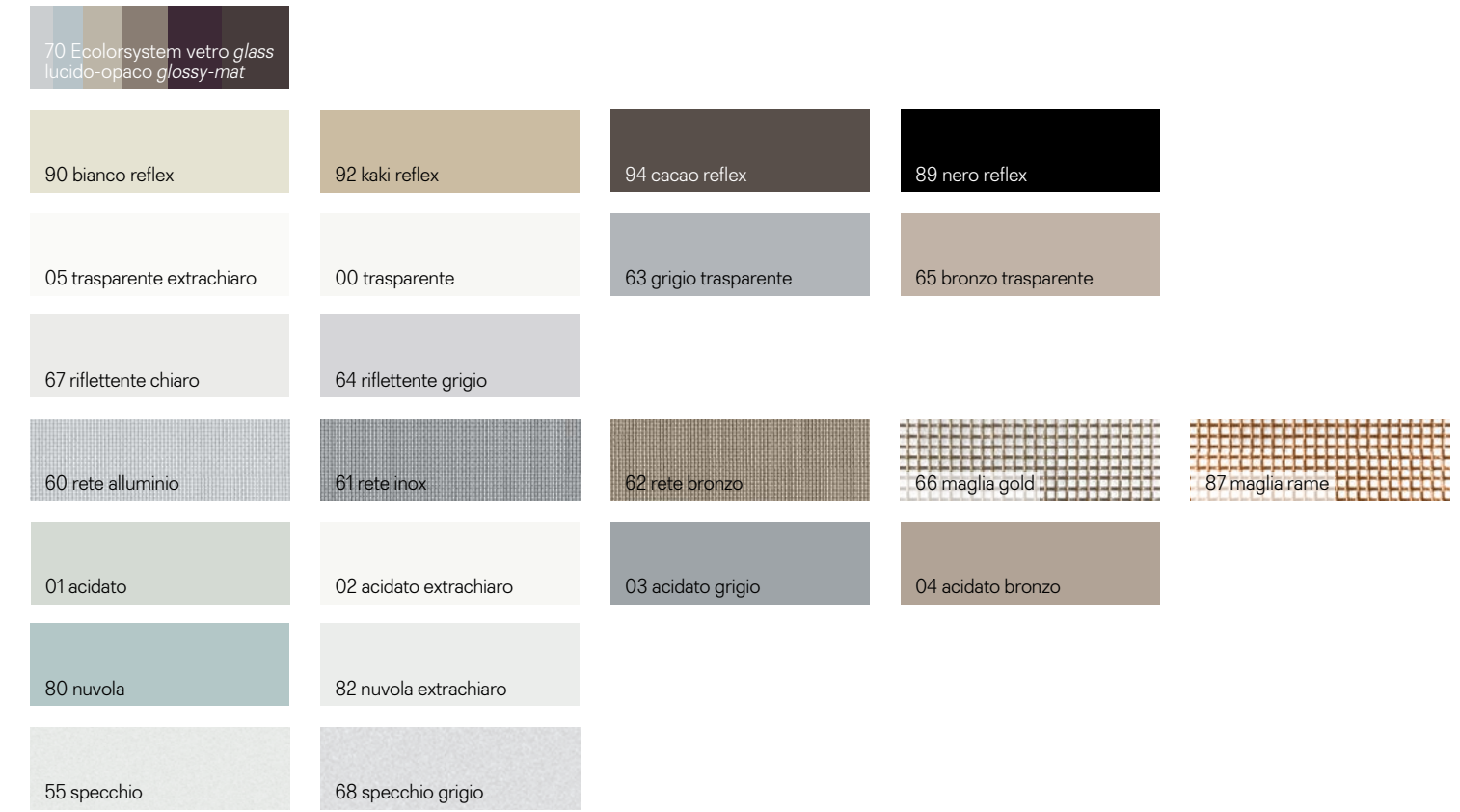
Struttura
Structure



Maniglia
Handle



Vetri
Glasses



Technical data

Self bold

Nuova estetica e nuove soluzioni per Self, il sistema di madie che rappresenta ormai un classico della collezione Rimadesio. Protagonisti delle nuove composizioni i contenitori vetrina orizzontali, sorprendentemente trasparenti nella parte superiore, con finiture interne a contrasto e valorizzate da un sistema di illuminazione a led dimmerabile. L'anta a vetro frontale presenta un meccanismo di apertura esclusivo.

New aesthetics and new solutions for Self, the modular system of sideboards, that is now a classic of the Rimadesio collection. The protagonists of the new compositions are the horizontal showcase cabinets, with a new transparent upper top, with contrasting internal finishes and enhanced by a dimmable led lighting system. The front glass door has an exclusive opening mechanism.

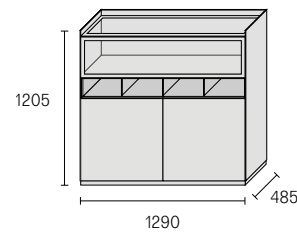




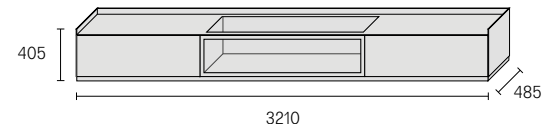


Dimensioni e finiture Dimensions and finishings

Madia espositore con top trasparente e anta a ribalta
Case sideboard with transparent top and flap door



Madia espositore con top trasparente e anta a ribalta
Case sideboard with transparent top and flap door



Descrizione tecnica Technical description

I contenitori orizzontali a vetrina, disponibili nelle larghezze 960, 1280 e 1920 mm, sono dotati di un esclusivo meccanismo invisibile per l'apertura dell'anta ribalta specificamente progettato per questa raffinata versione, frutto della ricerca tecnologica Rimadesio. L'illuminazione a led di ultima generazione è incassata nei profili orizzontali in alluminio.

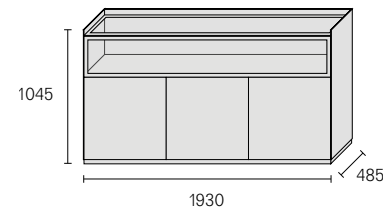
The suspended display case is equipped with an exclusive invisible mechanism for the opening of the flap door, specially designed for this refined wall version, as result of the Rimadesio's technological research. The led lighting system of latest generation is recessed into the horizontal aluminium profiles.

Die Hängevitrine ist mit einem exklusiven unsichtbaren Mechanismus für das Öffnen der Klapptür ausgestattet. Letzterer ist das Ergebnis der technologischen Forschung Rimadesios, das speziell für diese raffinierte Wandversion ausgelegt ist. Die Led-Beleuchtung der neuesten Generation ist in die horizontalen Aluminiumprofile eingebettet.

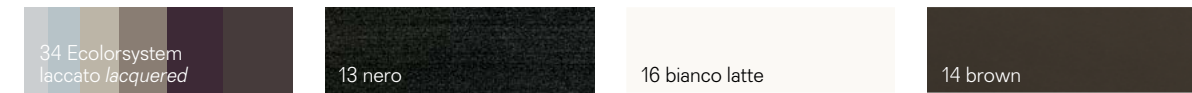
La vitrine suspendue est équipée d'un exclusif mécanisme invisible pour l'ouverture de la porte abattante, spécialement conçu pour cette version murale raffinée, comme résultat de la recherche technologique Rimadesio. L'éclairage led de dernière génération est intégré dans les profils horizontaux en aluminium.

La vitrina colgante está equipada de un exclusivo mecanismo invisible para la apertura de la puerta abatible, específicamente diseñado para esta versión refinada a pared, resultado de la investigación tecnológica de Rimadesio. La iluminación led de última generación está integrada en los perfiles horizontales en aluminio.

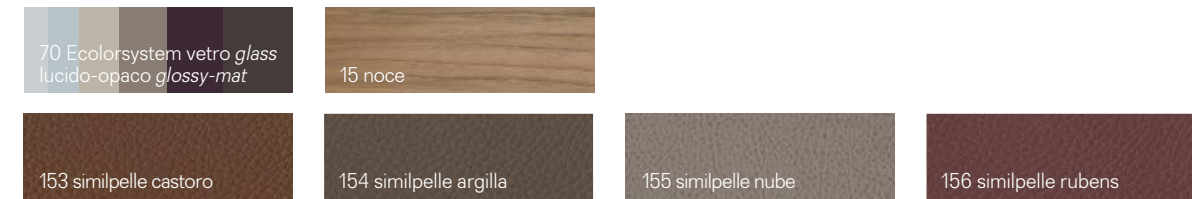
Madia espositore con top trasparente e anta a ribalta
Case sideboard with transparent top and flap door



Profilo anta e struttura interna vetrina
Door profile and showcase internal structure



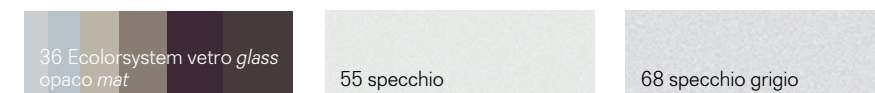
Piano interno vetrina
Showcase internal lower top



Vetri top e anta vetrina
Showcase front and top glasses



Fianchi e schienale interni vetrina
Cabinet internal sides and back

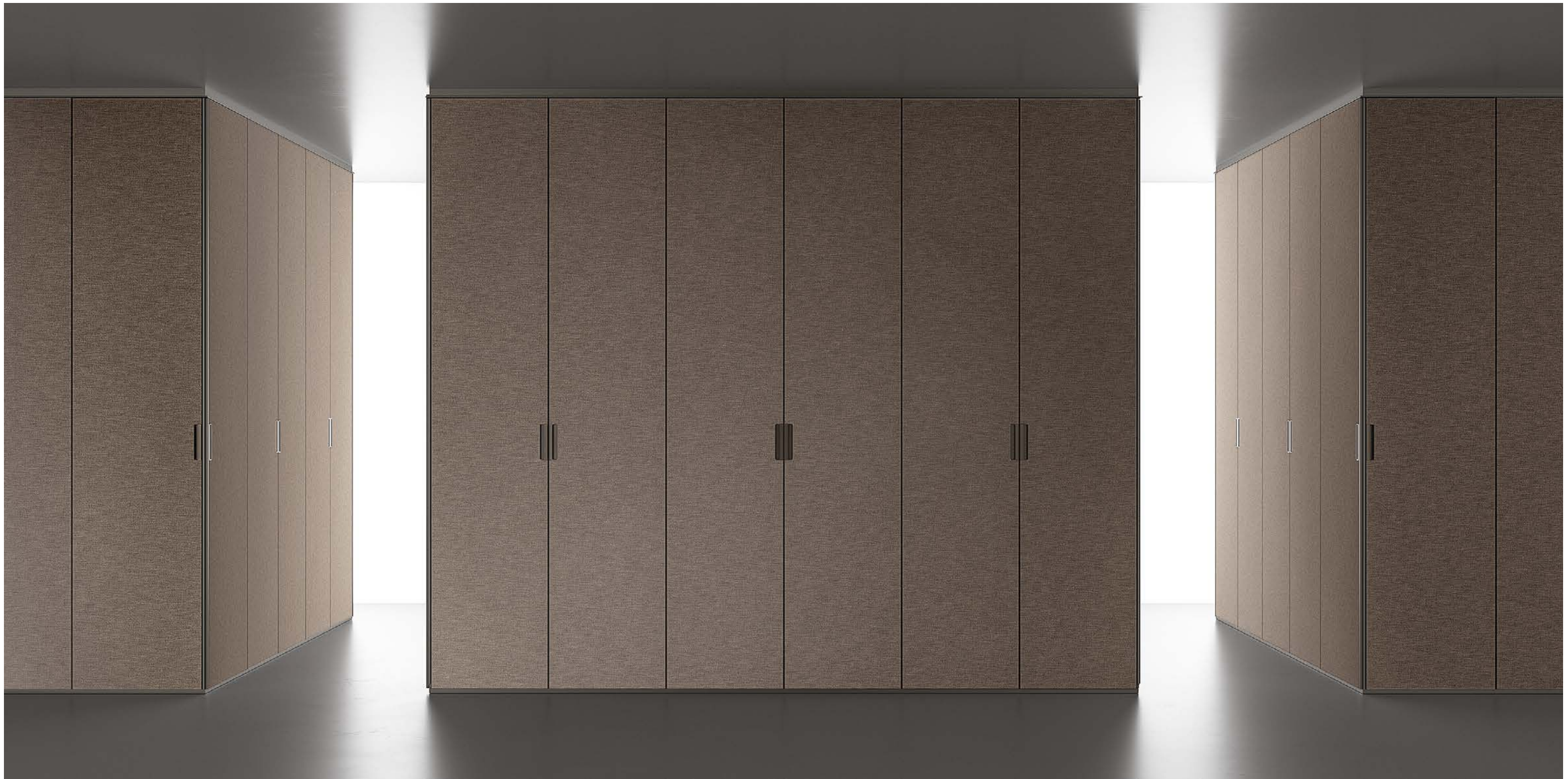


Cover

Espressione straordinaria della ricerca tecnica e tipologica Rimadesio, il sistema di contenitori Cover viene oggi dotato di nuove finiture e di nuovi componenti strutturali.

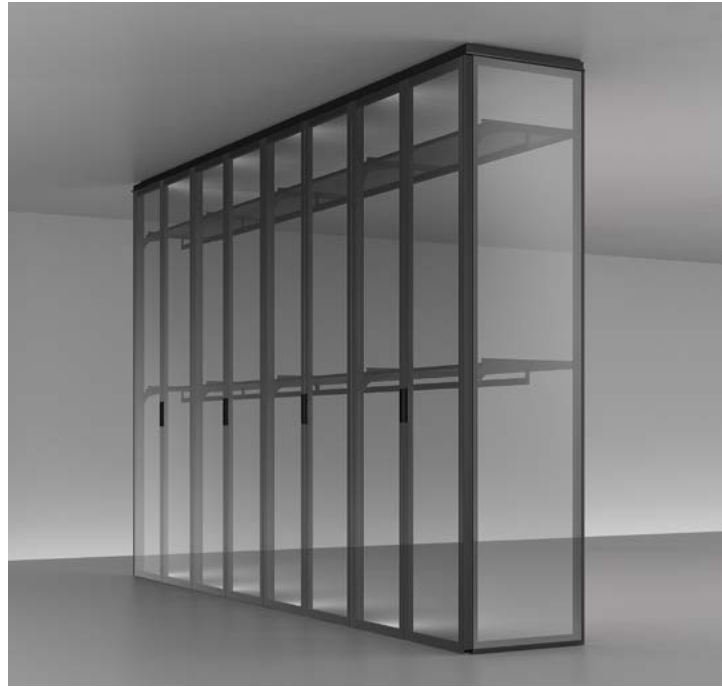
L'elemento angolare esterno e il fianco terminale sono concepiti per offrire una maggiore libertà progettuale. La gamma di finiture previste per le ante si arricchisce della versione in tessuto.

As an extraordinary expression of Rimadesio's technical and typological research, the Cover system is now equipped with new finishes and new structural components. The external corner element and the terminal side are designed, in order to offer greater design freedom. The range of finishes available for the doors is enhanced by the fabric version.



Fianco
Side panel

Composizione lineare con fianco finale in vetro
Linear composition with glass terminal panel



Dettaglio sezione fianco finale in vetro
Section detail of the glass terminal side



Descrizione tecnica
Technical description

Il fianco finale interamente realizzato in vetro e alluminio è il naturale completamento del programma Cover. Un progetto esclusivo, dotato di 4 profili in alluminio estruso dedicati. Le regolazioni a pavimento, a parete e a soffitto consentono una perfetta installazione anche in presenza di pareti irregolari. Disponibile in due profondità, è sempre realizzato su misura in altezza.

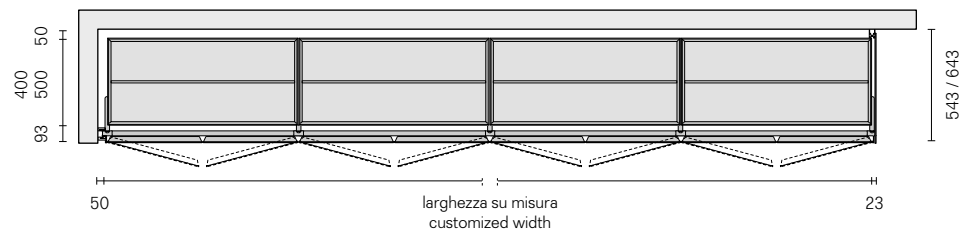
The terminal side panel entirely made of glass and aluminium is the natural follow up of the Cover system. An exclusive project, equipped with 4 dedicated extruded aluminium profiles. Floor, wall and ceiling adjustments allow perfect installation even in case of irregular walls. Available in two depths, it is always custom made in height.

Die äußere Seitenplatte, die vollständig aus Glas und Aluminium besteht, ist die natürliche Ergänzung der Cover-Linie. Ein exklusives Projekt, das mit 4 speziellen Aluminium-Strangpressprofilen ausgestattet ist. Boden-, Wand- und Deckeneinstellungen ermöglichen eine perfekte Installation auch bei unregelmäßigen Wänden. Erhältlich in zwei Tiefen. Was die Höhe anbelangt, so ist sie immer maßgeschneidert.

Le côté terminal entièrement en verre et aluminium représente le développement naturel du système Cover. Un projet exclusif, équipé de 4 profilés dédiés en aluminium extrudé. Les réglages au sol, au mur et au plafond permettent une installation parfaite, même en cas de murs irréguliers. Disponible en deux profondeurs, il est toujours fabriqué sur mesure en hauteur.

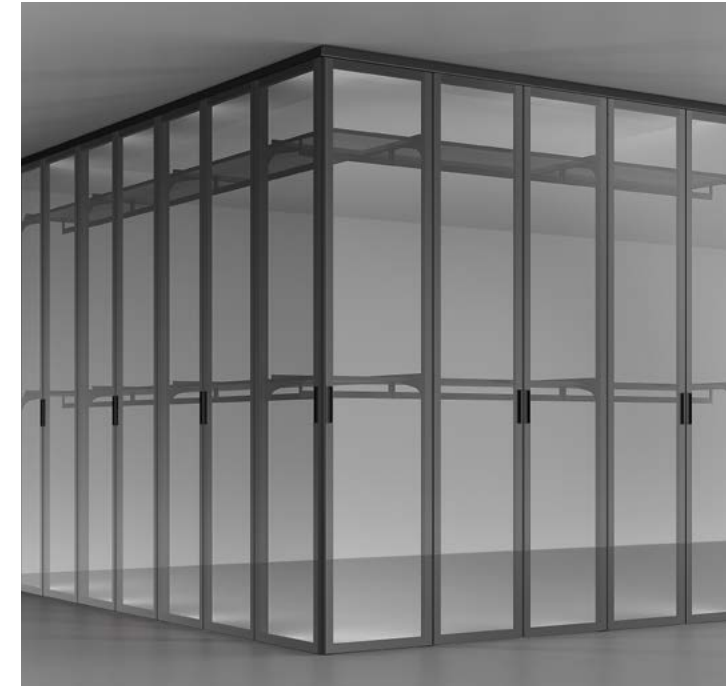
El costado final completamente hecho en cristal y aluminio es la conclusión natural del programa Cover. Un proyecto exclusivo, equipado con 4 perfiles de aluminio extruido dedicados. Las regulaciones al suelo, a pared y a techo permiten una instalación perfecta también en presencia de paredes irregulares. Disponible en dos profundidades, siempre hecho a medida en altura.

Composizione lineare con fianco in vetro
Linear composition with glass panel



Angolo esterno
External corner

Composizione ad angolo esterno
Composition with external corner



Dettaglio sezione angolo esterno
Section detail of the external corner



Descrizione tecnica
Technical description

Cover è dotato di una serie di accorgimenti esclusivi come il nuovo montante per composizioni ad angolo esterno, munito di un sistema di regolazione invisibile in tre direzioni che consente una perfetta messa in bolla delle ante anche con composizioni di grandi dimensioni. Il nuovo supporto in pressofusione per il ripiano ad angolo è fissato al montante con un sistema a incastro senza viti a vista che permette una libera riorganizzazione degli spazi interni.

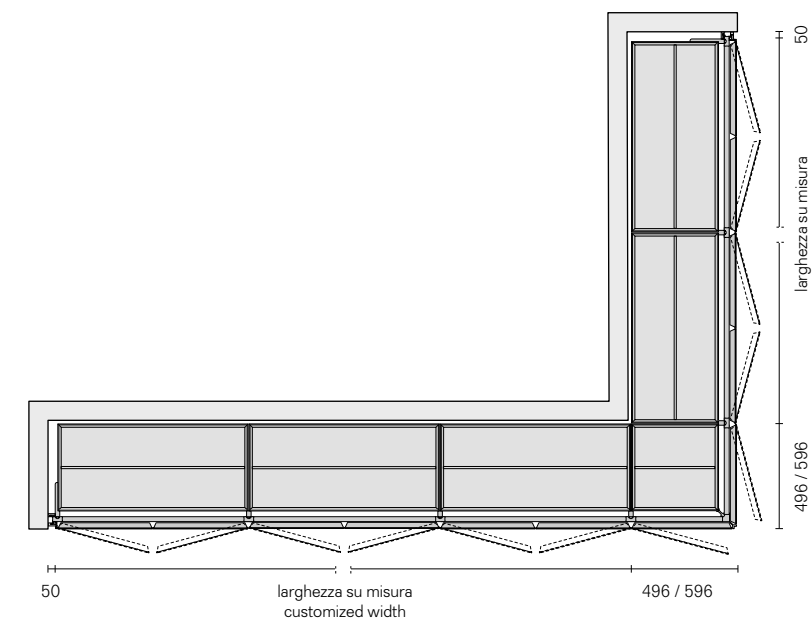
Cover is equipped with a series of exclusive features, such as the new upright for external corner compositions, equipped with an invisible adjustment system in three directions, that allows perfect levelling of the doors even with large compositions. The new die-cast support for the corner shelf is fixed to the upright with an interlocking system without any visible screws, allowing a free reorganization of the interior spaces.

Cover ist mit einer Reihe exklusiver Funktionen ausgestattet, wie z. B. dem neuen Pfosten für Außen-Eckenzusammensetzungen, ausgestattet mit einem unsichtbaren Verstellsystem in drei Richtungen, das eine perfekte Nivellierung der Türen auch bei großen Kompositionen ermöglicht. Die neue Druckgusshalterung für das Eckregal wird mit einem Verriegelungssystem ohne sichtbare Schrauben am Pfosten befestigt, sodass die Innenräume frei gestaltet werden können.

Cover est doté d'une série de fonctions exclusives, telles que le nouveau montant vertical pour les compositions de coins extérieurs, doté d'un système de réglage invisible dans trois directions qui permet un nivellement parfait des portes, même avec des compositions de grande taille. Le nouveau support moulé sous pression de la tablette d'angle est fixé au montant avec un système de verrouillage sans vis apparentes qui permet une réorganisation libre des espaces intérieurs.

Cover está equipado con una serie de dispositivos exclusivos, como el nuevo montante para composiciones en ángulo externo, equipado con un sistema de regulación invisible en tres direcciones que permite una nivelación perfecta de las puertas también en composiciones de grandes dimensiones. El nuevo soporte en inyección para el estante angular se fija al montante con un sistema de anclaje sin tornillos a la vista que permite una reorganización libre de los espacios interiores.

Composizione ad angolo esterno
Composition with external corner

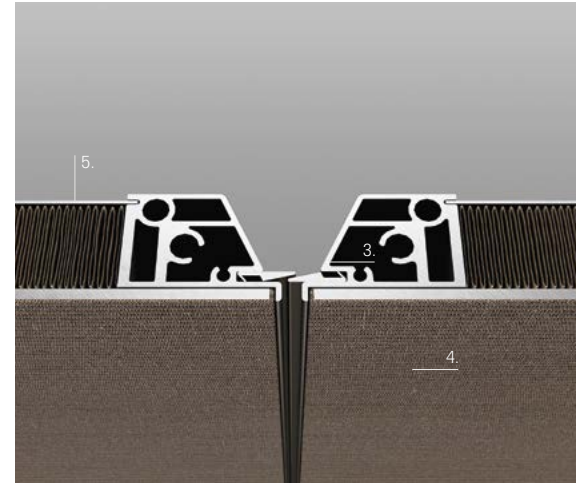


Ante in tessuto Fabric doors panels

Dettaglio maniglie su ante in tessuto
Handle detail with fabric doors



Dettaglio sezione ante in tessuto
Fabric doors detail section



1. Struttura / Structure: 303 bronzo
2. Ante in tessuto / Fabric doors: lux T012 marmotta
3. Pannello porta con struttura in alluminio estruso / Door panel with extruded aluminium structure
4. Rivestimento in tessuto, gres, similpelle / Door cladding in fabric, gres and synthetic leather
5. Pannello interno in alluminio / Internal aluminium panel

Descrizione tecnica Technical description

La coerenza stilistica di Cover si esprime in ogni dettaglio. Come l'essenzialità della nuova ante retrofinita disponibile in tessuto nella gamma Lux e Material, in similpelle con quattro varianti colore e in tre finiture gres. La struttura, interamente realizzata in alluminio tamburato, è disponibile nelle sei finiture del sistema – alluminio, nero, brown, piombo, platino e bronzo.

The stylistic coherence of Cover is shown in every detail. Like the essentiality of the new back finished door panel, available in fabric (Lux and Material range), synthetic leather in four colours and in the three gres finishes. The structure, entirely made in honeycomb aluminium, is available in the six finishes of the system – aluminium, black, brown, piombo, platino and bronzo.

Die stilistische Kohärenz von Cover drückt sich in jedem Detail aus. Wie das Wesentliche der neuen Retrofinit-Tür, deren Innenfläche aus Stoff der Lux- und Material-Reihe, aus Kunstleder mit vier Farbvarianten und drei Steinzeugoberflächen erhältlich ist. Die hohle Türstruktur, erhältlich in den sechs Ausführungen des Systems – Aluminium, Schwarz, Brown, piombo, platino und bronzo – besteht aus neuen Perimeterprofilen und einer inneren Aluminiumplatte.

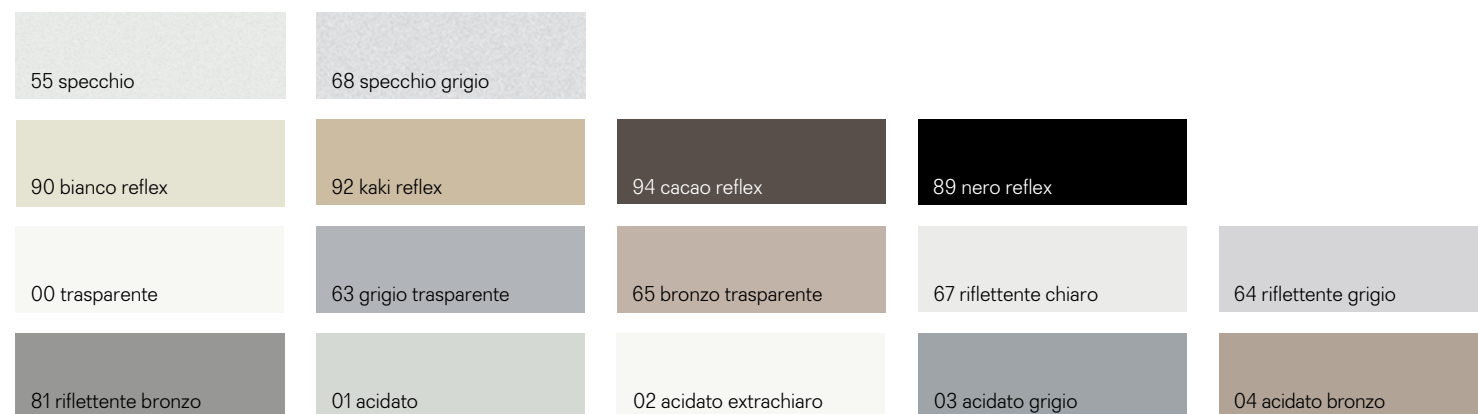
La cohérence stylistique de Cover s'exprime dans tous les détails. Comme l'essentialité de la nouvelle porte rétrofinie, disponible en tissu dans les gammes Lux et Material, en simili-cuir dans les quatre couleurs et en trois finitions en grès. La structure, entièrement en aluminium nid d'abeille, est disponible dans les six finitions du système – aluminium, noir, brown, piombo, platino et bronzo.

La coherencia estilística de Cover se expresa en cada detalle. Al igual que la esencialidad de la nueva puerta acabada por detrás, disponible en tejido en la gama Lux y Material, en simil cuero con cuatro variantes de color y en tres acabados de gres. La estructura, completamente hecha de aluminio alveolar, está disponible en los seis acabados del sistema: aluminio, negro, brown, piombo, platino y bronzo.

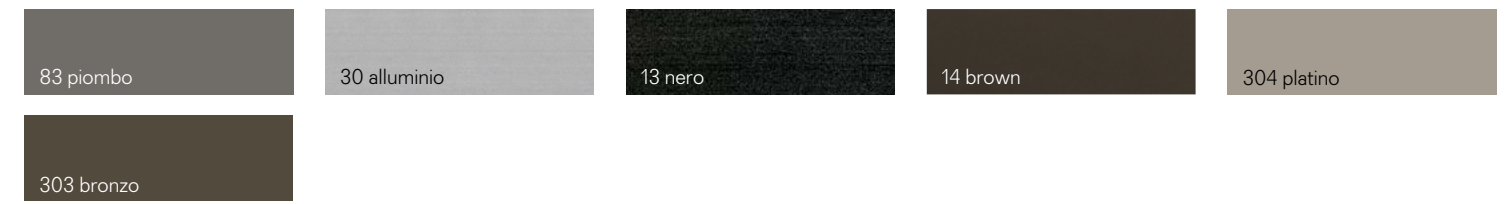
Finiture Finishings

Anta telaio e fianco in vetro
Single glass, hinged door and terminal panel

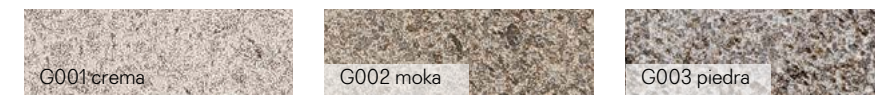
70 Ecolsystem vetro glass
lucido-opaco glossy-mat



Struttura e accessori
Structure and accessories



Anta retrofinita e fianco in gres
Back finished door panel and side in porcelain



Anta retrofinita e fianco in similpelle
Back finished door panel and side in synthetic leather



Anta retrofinita e fianco in tessuto Material
Back finished door panel and side in Material fabric



Anta retrofinita e fianco in tessuto Lux
Back finished door panel and side in Lux fabric



Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa mission Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo,

Streben nach Qualität, unter allen Gesichtspunkten. Mit dieser Mission forscht Rimadesio ständig nach ökologischen Lösungen. Ein Ziel, welches sich aus Synergien ergibt, dank der Verwendung von hochwertigen und recycelbaren Materialien, dem Ausschluss von für den Menschen giftigen und umweltschädlichen Substanzen und den Antrieb der Produktions-

Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation

Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinérgicamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa

Quality as the main purpose, always and in every aspect. With this mission Rimadesio is constantly searching for solutions to improve its own ecological standards.

all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici di ultima generazione, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecoloursystem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

anlagen mit sauberem Strom, welcher durch Photovoltaikanlagen neuester Generation erzeugt wird. Aluminium, Glas, Holz, völlig recycelbare oder schon recycelte Materialien, aber auch die Lösungsmittelfreien Farben des Ecoloursystems und die umweltfreundlichen Verpackungsmaterialien. Alles Belege für eine fundierte grüne dna und in einem übergreifenden Zusammenhang. Zeichen für eine kontinuierliche Forschungsaktivität und einen zukunftsorientierten Blick, die sich in den Innovationen der technischen Systemen, der Türen und Möbeln ausdrücken, welche mit dem Bewusstsein entwickelt werden, dem Menschen den größtmöglichen Zusatznutzen zu bieten.

de technologies et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l'installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques de dernière génération. Aluminium, verre, bois, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecoloursystem sans solvants et systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir un valeur ajoutée.

del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos de última generación, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecoloursystem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

Objective obtained thanks to the use of precious and recyclable materials, to the absence of substances that can be toxic to humans or harmful to the environment in every phase of the productive process, to the use of technology and evolved machinery, powered by clean energy derived from latest generation photovoltaic systems, installed on Giussano headquarters roof. Aluminium, glass, wood: fully recyclable materials and partly already recycled, but also Ecoloursystem paints without solvents and ecological packing materials. Proofs of a reinforced green dna and wide coherence, signals of a continuous research and a glance directed to the future, that takes shape in the technological innovation of systems, doors and furniture, made with the consciousness to entrust just high added value act.

Guida alla qualità Rimadesio

Guide to Rimadesio quality

Vetri temperati

Vetri singoli, sottoposti al trattamento della tempra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650° C. Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conformi alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d’arredamento.

Single tempered glasses, in other words cooked at a temperature of 650° C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it actually crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

Un vetro temperato con un'etichetta di sicurezza

Einzelgläser, die einer Härtingsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650° C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläser.

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650° C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s’effritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650° C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

Vetri stratificati

Un vetro stratificato con un'etichetta di sicurezza

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

Un vetro stratificato con un'etichetta di sicurezza

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film witholds the fragments in case of breaking.

Un vetro stratificato con un'etichetta di sicurezza

Doppelgläser. Zwischen den beiden Gläsern befindet sich ein dünner Film aus transparentem und unsichtbarem Kunststoff, der vollständig an den beiden Oberflächen haftet. Beide Oberflächen sind komplett glatt. Die Bruchfestigkeit entspricht den Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600. Die Kunststofffolie bewahrt im Bruchfall die Bruchstücke.

Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule retient les fragments en cas de rupture.

Vidrios dobles. Entre los dos vidrios hay una película fina de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas superficies son perfectamente lisas. La resistencia a la rotura cumple con las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. La película de plástico en caso de rotura retiene los fragmentos.

Alluminio

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finitura anodizzata Resistenza all’abrasione della finitura anodizzata conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della finitura anodizzata conforme alla norma.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finitura laccata a polvere Resistenza al distacco dello strato di vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della vernice a polvere conforme ai risultati del Machu Test e alla norma. Resistenza all’impronta della vernice a polvere conforme alla norma.

Finitura metallo spazzolato La finitura metallo spazzolato è una nuova interpretazione dell’aluminio, ottenuta con un processo di verniciatura e spazzolatura effettuate a mano, per evocare nel metallo un’idea di vissuto e di manualità. Le variazioni di colore sono quindi una caratteristica di questa esclusiva finitura. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all’acqua di ultima generazione, con cottura a 70°. Una tecnologia produttiva all’avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

Resistenza alla corrosione della vernice ad acqua conforme alla norma. Resistenza agli sbalzi di temperatura della vernice ad acqua conforme alla norma. Resistenza al distacco dello strato di vernice ad acqua verificato tramite processo di quadrettatura prima e dopo l’invecchiamento conforme alla norma. Resistenza all’usura dello strato di vernice ad acqua mediante sfregamento secondo procedura Catas. Resistenza ai detergenti della vernice ad acqua conforme alla norma.

Finitura alluminio lucido L’alluminio lucido viene realizzato mediante la spazzolatura e la brillantatura dell’alluminio, entrambi processi artigianali eseguiti tramite impianti di ultima generazione.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finitura nickel nero Il nichel nero è ottenuto con il trattamento galvanico e la brillantatura dell’alluminio. Al termine del processo viene applicata una verniciatura protettiva.

Anodized finishing Abrasion resistance of the anodised finish conforms to the norm. Corrosion resistance of the anodised finish conforms to the norm.

Powder lacquered finish Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm. Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Brushed metal finish The brushed metal finish is a new interpretation of the aluminum, obtained with an handmade painting and brushing process, to evoke in the metal an idea of experience and dexterity. The color variations are therefore a feature of this exclusive finish. Ecological colors since they are produced using exclusively water-based paints of the latest generation, with 70° cooking. A forefront production technology, with robotic internal systems that ensure the highest quality results and a low environmental impact cycle.

Corrosion resistance of the water-based paint finish conforms to the norm. Temperature changes resistance of the water-based paint finish conforms to the norm. Resistance to the detachment of the water-based paint layer, verified by a pre-and-post-aging process before and after aging. Wear resistance of the water-based paint layer by rubbing according to the Catas procedure. Resistance to detergents paint water conforms to the norm.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Glossy aluminum finish The glossy aluminum is realized through the procedure of brushing and polishing of the aluminum, both artisanal processes carried out through last generation plants.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Black Nickel finish The black nickel is obtained with a galvanic treatment and the polishing of the aluminum. At the end of the procedure a protective painting is applied.

Eloxiertes Finish Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm. Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

Pulverlackierung Standardgemäße Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Gebürstetes Metall-Finish Das gebürstete Metallfinish ist eine Neuinterpretation von Aluminium, das durch einen von Hand ausgeführten Lackier- und Bürstprozess erhalten wird, um im Metall eine Idee von Erfahrung und Fingerfertigkeit hervorzurufen. Die Farbvariationen sind daher ein Merkmal dieses exklusiven Finishes.

Es warden umweltfreundliche Farben benutzt, da sie mit ausschließlich wasserbasierten Farben der neuesten Generation, bei 70°, hergestellt werden. Eine hochmoderne Produktionstechnologie mit internen Robotersystemen, die höchste Qualitätsergebnisse und einen niedrigen Umwelteinfluss gewährleisten. Korrosionsbeständigkeit von wasserbasierenden Lack gemäß der Norm. Temperaturbeständigkeit bei wasserbasierenden Lacken nach Norm. Beständigkeit gegen Ablösung der Lackschicht

auf Wasserbasis durch einen Check-in-Prozess vor und nach normgerechter Alterung. Verschleißfestigkeit der wasserbasierten Farbschicht durch Reiben nach dem Catas-Verfahren. Beständigkeit gegenüber Reinigungsmitteln auf Wasserbasis gemäß der Norm.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Glänzendes Aluminium-Finish Poliertes Aluminium wird durch Bürsten und Polieren von Aluminium erreicht, wobei beide handwerklichen Verfahren durch die neuesten Energieerzeugungssysteme ausgeführt werden.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Schwarz-Nickel-Finish Schwarzes Nickel wird durch galvanische Behandlung und Aufhellen von Aluminium erhalten. Am Ende des Prozesses wird eine Schutzschicht aufgetragen.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finition anodisée Résistance à l’abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finition laquée à poudre Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme.Résistance à l’empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finition en métal brossé La finition en métal brossé est une nouvelle interprétation de l’aluminium, obtenue avec un proces de peinture et de brossage fait à la main, pour évoquer dans le métal une idée de veugu et de manualité. Les variations de couleur sont donc une caractéristique de cette finition exclusive. Couleurs respectueuses de l’environnement, car réalisées avec des peintures exclusivement à base d’eau de dernière génération, avec une cuisson à 70°. Une technologie de production de dernière génération, avec des systèmes internes robotisés qui garantissent des résultats de haute qualité et un cycle de faible impact environnemental.

Résistance à la corrosion des peintures à base d’eau conforme à la norme. Résistance aux écarts de température de la peinture à base d’eau conforme à la norme. Résistance au décollement de la couche de peinture à base d’eau, testée par le processus de coupe transversale avant et vieillissement après conforme à la norme. Résistance à l’usure de la couche de peinture à base d’eau par frottement selon la procédure Catas. Résistance aux détergents de la peinture à base d’eau conforme à la norme.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finition aluminium poli L’aluminium poli est réalisé par le brossage et polissage de l’aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

Finition nickel noire Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l’aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Finition nickel noire Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l’aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

Acabado anodizado Resistencia a la abrasión del acabado anodizado cumple con la norma. Resistencia a la corrosión del acabado anodizado cumple con la norma.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Acabado lacado en polvo Resistencia al desprendimiento de la capa de laca en polvo cumple con la norma. Resistencia a la corrosión de la laca en polvo conforme con los resultados de la prueba del Machu Test y con la norma. Resistencia a la impresión de la laca en polvo cumple con la norma.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Acabado de metal cepillado El acabado en metal cepillado es un nueva interpretación del aluminio, obtenida con un proceso de lacado y cepillado realizado a mano, para evocar en el metal una idea de experiencia y manualidad. Las variaciones de color son, por lo tanto, una característica de este acabado exclusivo. Colores respetuosos con el medio ambiente, ya que se producen utilizando exclusivamente lacas a base de agua de última generación, con una cocción de 70°. Una tecnología de producción de última generación, con sistemas internos robóticos que garantizan resultados de la más alta calidad y un ciclo de bajo impacto ambiental.

Resistencia a la corrosión de la laca a base de agua conforme a la norma. Resistencia a los cambios de temperatura en la laca a base de agua conforme a la norma. Resistencia al desprendimiento de la capa de laca verificado por medio del ensayo de cortes cruzados antes y después el envejecimiento conforme a la norma. Resistencia al desgaste de la capa de laca de laca mediante fricción según el proceso Catas. Resistencia a los detergentes de la laca al agua conforme a la norma.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Acabado de aluminio brillante El aluminio pulido se produce mediante cepillado y pulido de aluminio, ambos procesos artesanales realizados por medio de sistemas de última generación.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Acabado de níquel negro El níquel negro se obtiene con tratamiento galvaníco y abrillantador de aluminio. Al final del proceso, se aplica una capa de laca protectora.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Tessuto Material

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza all’abrasione, test Martindale 25.000 giri. Resistenza al pilling, classe 4. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5. Conforme alla normativa BS5852 part 0 cigarettes test.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Italian handcrafted fabric made of: viscose 43%, cotton 36%, polyester 15%, linen 6%. Resistance to scraping. Martindale test 25.000 twists. Resistance to piling, class 4. Resistance to discolouration, Xenotest class 5. Conforms to BS 5852 part 0 cigarettes test.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

In Italien handwerklich produzierte Stoffe, die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Abriebresistenz, Martindale Test 25.000 Runden. Pillingbeständigkeit, Klasse 4. Widerstand zur Verfärbung, Xenotest Klasse 5. Entspricht den

Normen BS5852 Teil 0, Zigaretten testen. Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: viscose 43%, coton 36%, polyester 15%, lin 6%. Résistance à l’abrasion, Martindale test 25.000 rotations. Résistance au boulochage, class 4. Résistance à la décoloration, Xenotest class 5. Conforme aux normes BS5852 partie 0, test de cigarettes.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Tejido hecho a mano en Italia, compuesto por: viscosa 43%, algodón 36%,15% poliéster, 6% lino. Resistencia a la abrasión preuba Martindale 25,000 revoluciones. Resistencia al pilling, clase 4. Resistencia a la decoloración, Xenotest clase 5. Cumple con la norma BS5852 parte 0, prueba de cigarrillos.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Tessuto Lux

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: cotone 75%, seta 25%.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Italian handcrafted fabric made of: cotton 75%, silk 25%.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide zusammensetzen.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 75% coton; 25% soie.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Tejido hecho a mano en Italia, compuesto por: algodón 75%, seda 25%.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Cuoio Leather

Vero cuoio bovino naturale, ricavato tramite processo di concia. La superficie viene verniciata per ottenere le varie colorazioni a catalogo.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Real bovine natural leather obtained by a process of tanning. The surface is polished to obtain the different colours of the collection.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Echtes Rindleder, erhalten durch einen Bräunungsprozess. Die Oberfläche ist lackiert, um die verschiedenen Farben im Katalog zu erhalten.

Vrai cuir naturel, obtenu par un procédé de bronzage. La surface est vernie pour obtenir les différentes couleurs dans le catalogue.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Verdadero cuero de vaca natural, obtenido por el proceso de curtido. La superficie es pintada para obtener los diferentes colores como en el catálogo.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Gres Porcelain

Il gres porcellanato è un materiale ceramico a pasta compatta, dura, colorata e non porosa, ottenuto partendo da impasti di argille, sabbia ed altre sostanze naturali cotti a temperatura elevata (1000-1300 C°). L’esclusiva trama è realizzata con le più innovative tecniche di stampaggio con inchiostri e smalti all’acqua, ecologici e sostenibili. Elevata resistenza all’abrasione.

Porcelain is a compact, hard, colored and non-porous ceramic material, obtained through a mixture of clays, sand and

other natural substances, that cooked at a high temperature (1000-1300 C°). The exclusive controlled intensity variation weave, created with the most innovative molding techniques with water-based ecologic and sustainable inks and enamels. High resistance to abrasion.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Das Feinsteinzeug ist ein Keramisches Material, das aus einer kompakten, harten und nicht porösen Paste aus Ton, Sand und andere natürlichen Materialien hergestellt wird. Diese Masse wird nach der Herstellung in einem Ofen bei Temperaturen von 1000-1300 ° zubereitet. Das Material von Rimadesio hat eine eigene ausgewogene und exklusive Charakteristik der Oberflächentextur, diese wird mit Farben und wasserlöslichen Lacken der neuesten und innovativsten Pressen, in Bezug auf Ökologie und Nachhaltigkeit hergestellt. Eine der wichtigsten Eigenschaften ist ein sehr hohe Resistenz des Abriebs.

La céramique est un matériau céramique compact, dur, coloré et non poreux, obtenu à partir de mélanges d’argiles, de sable et d’autres substances naturelles, qui sont cuites à haute température (1000-1300 C°). Le tissage exclusif est créé avec les techniques de moulage les plus innovantes avec des encres et émaux à base d’eau, écologique et durable. La résistance élevée à l’abrasion.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

El gres porcelánico es una cerámica de pasta compacta y dura, no porosa y se obtiene con masas de arcillas, arena y otras sustancias naturales cocidas a alta temperatura (1000-1300 C°). La exclusiva textura es creada con las técnicas más innovadoras de moldeo con tintas y esmaltes al agua, ecológicos y sostenibles. Alta resistencia a la abrasión.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Essenze Woods

Gli elementi impiallacciati, come piani, contenitori e ripiani, sono realizzati utilizzando tranciato conforme alle normative riguardanti le emissioni di formaldeide. Verniciatura a poro aperto con fondo e finitura acrilica atossica opaca trasparente.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Veneered elements, such as tops, cabinets and shelves, are produced by using materials in compliance with current regulations concerning the emissions of formaldehyde. Open pore painting with primer and non-toxic mat transparent acrylic finish.

Die furnierten Elemente wie Sockelböden, Korpusse und Fachböden werden mit Furnier hergestellt, welches den Normen zum Formaldehydausstoß entspricht. Offenporige Lackierung auf Wasserbasis und mit ungiftigem, transparenten Acryllack.

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernant les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d’eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

Los elementos chapados de madera, como encimeras, contenedores y estantes, se realizan utilizando hojas conforme a las normas sobre las emisiones de

formaldehido. Pintura de poro abierto con imprimación a base de agua y acabado acrílico mate transparente atóxico.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Similpelle Synthetic leather

Materiale in fibra sintetica di ultima generazione realizzato interamente in Italia e privo di componenti di origine animale. Un prodotto esclusivo Rimadesio, disponibile in quattro finiture - castoro, argilla, nube e rubens. Resistente e altamente performante, è privo di orto-ftalati, in linea con il regolamento europeo Reach per la protezione della salute e dell’ambiente dai rischi delle sostanze chimiche. Ogni fase di produzione della similpelle Rimadesio è conforme alle normative vigenti in materia ambientale e di gestione della qualità.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Latest generation synthetic material entirely produced in Italy and animal-derived components free. Available in four finishes - castoro, argilla, nube and rubens - it is an exclusive by Rimadesio. Resistant and high performing, it is also ortho-phthalates free, in accordance with the European Reach regulation for the protection of human health and the environment from the risks of chemical substances. The production system of Rimadesio synthetic leather complies with current environmental and quality standards.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Material aus Kunstfaser der neuesten Generation italienischer Herkunft und frei von tierischen Komponenten. Ein exklusives Produkt Rimadesio welches in vier Ausführungen verfügbar ist – castoro, argilla, nube und rubens. Resistent und höchst leistungsfähig ist es frei von Ortho-Phtalaten gemäß der europäischen Reach Regularionen zum Schutz der menschlichen Gesundheit und der Umwelt vor Gefahren durch chemische Substanzen.Die Produktion des Kunstleders von Rimadesio geht konform mit den geltenden Umwelt- und Qualitätsstandards.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Matériau synthétique de dernière génération entièrement produit en Italie, sans composants d’origine animale. Disponible en quatre finitions - castoro, argilla, nube et rubens - c’est une exclusivité de Rimadesio. Résistant et très performant, il ne contient pas d’orthophtalates, conformément au règlement européen Reach sur la protection de la santé humaine et de l’environnement contre les risques liés aux substances chimiques. Le système de production du cuir synthétique Rimadesio est conforme aux normes environnementales et de qualité en vigueur.

Un vetro anodizzato con un'etichetta di sicurezza

Materiale di fibra sintetica de última generación fabricado en su totalidad en Italia y libre de componentes animales. Un producto exclusivo de Rimadesio, disponible en cuatro acabados: castoro, argilla, nube y rubens. Resistente y de alto rendimiento, está libre de orto-ftalatos, en línea con la normativa europea Reach para la protección de la salud y del ambiente contra los riesgos de las sustancias químicas. Cada etapa en la producción del simil cuero Rimadesio cumple con las normativas actuales en materia de gestión ambiental y de calidad.

Vetri laccati Ecolorsystem
Ecolorsystem lacquered glasses

Lucidi Glossy	Opachi Mat	Color	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Color	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Color	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Color	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Color
40	115	Grigio cenere	53	95	Bianco neve	45	97	Avorio	50	108	Bianco latte	76	116	Rosso india
	121	Azzurro cera	59	105	Grigio chiaro	304	137	Platino	78	114	Sabbia	75	129	Amaranto
35	100	Blu notte	56	98	Lino	85	130	Tufo	74	110	Canapa	84	128	Moro
86	131	Blu oceano	41	104	Grigio ombra	69	126	Palladio	51	113	Nocciola	300	133	Rame
47	96	Grigio perla	88	132	Grigio scuro	57	106	Tortora	52	107	Corda	301	134	Peltro
36	117	Blu Londra	48	103	Grigio ardesia	58	99	Caffè	73	109	Giallo kashmir	83	127	Piombo
	122	Verde inglese				46	102	Nero	43	119	Laguna	302	135	Grafite
									33	111	Verde oliva	303	136	Bronzo



Caratteristiche

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca. Colori ecologici perchè prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale. Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perchè applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".

Vetri laccati lucidi

Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.

Vetri laccati opachi

Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato. Microsolcatura superficiale che conferisce un'elevata resistenza alla graffiatura. Refrattari alle impronte digitali.

Characteristics

Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and mat finishing. Ecological colours produced, using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110° C. Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle. Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity. The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.

Glossy lacquered glasses

Perfectly smooth surface. Brightness equivalent to 100 gloss. Not transparent glass, characterized by high reflectivity. Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.

Mat lacquered glasses

Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect. Surface high resistant to scratching. Refractory fingerprints.

Eigenschaften

Ecolosystem ist der Name der neuen lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio. Absolut ökologische Farben, da die modernsten Lackierungen, auf Wasser-Basis, an einer Temperatur von 110° C gekocht werden. Eine fortschrittliche Produktionstechnik in der Glasverarbeitung auf einer vollautomatisierten Anlage, die Ergebnisse höchster Qualität und gleichzeitig umweltfreundliche Verarbeitungsverfahren gewährleistet. Korrosionsprüfung gemäß Bestimmung UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselprüfung gemäß Bestimmung UNI 9429. Die Farben sind unveränderlich, weil es auf die innere Oberfläche des Glases, sicher vor Flecken, Staub und Feuchtigkeit aufgetragen. Die Dicke des Glases erzeugt eine einzigartige Wirkung von "Tiefe".

Hochglanzend lackierte Gläser

Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entsprechend 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflektivität gekennzeichnet. Hoehere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.

Matt lackierte Gläser

Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt. Oberfläche, die eine hohe Resistenz gegen Kratzer gibt. Grosse Widerstand an Fingerabdrücke.

Caractéristiques

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio. Couleurs écologiques, parce que produites en utilisant exclusivement vernis à l'eau de dernière génération, cuites à 110° C. Une technologie de production avant-gardiste dans le domaine du verre, avec des équipements internes entièrement robotisés qui assurent des résultats de grande qualité et un cycle de production ayant un impact très faible sur l'environnement. Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429. Couleurs inaltérables parce que appliquée sur la surface interne du verre, à l'abri des taches, poussière et l'humidité. L'épaisseur du verre crée un effet unique de "profondeur".

Verres laqués brillants

Surface parfaitement lisse. Luminosité équivalent à 100 Gloss. Verres pas transparents, caractérisé par une haute réflectivité. Résistance aux rayures supérieure par rapport aux conventionnelles surfaces peintes.

Verres laqués mats

Surface avec effet toucher velours. Verres pas transparents avec caractéristique d'opacité très marquée. Surface avec une haute résistance aux rayures. Réfractaires aux empreintes digitales.

Características

Ecolorsystem es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y opaco. Colores ecológicos porque productos utilizando exclusivamente pinturas al agua de última generación, con cocción a 110° C. Una tecnología productiva a la vanguardia en el ámbito del cristal, con unas instalaciones internas totalmente robotizadas que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de tratamiento respetuoso del medio ambiente. Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429. Colores inalterables en el tiempo, porque aplicados en la superficie interna del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad. El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de "profundidad".

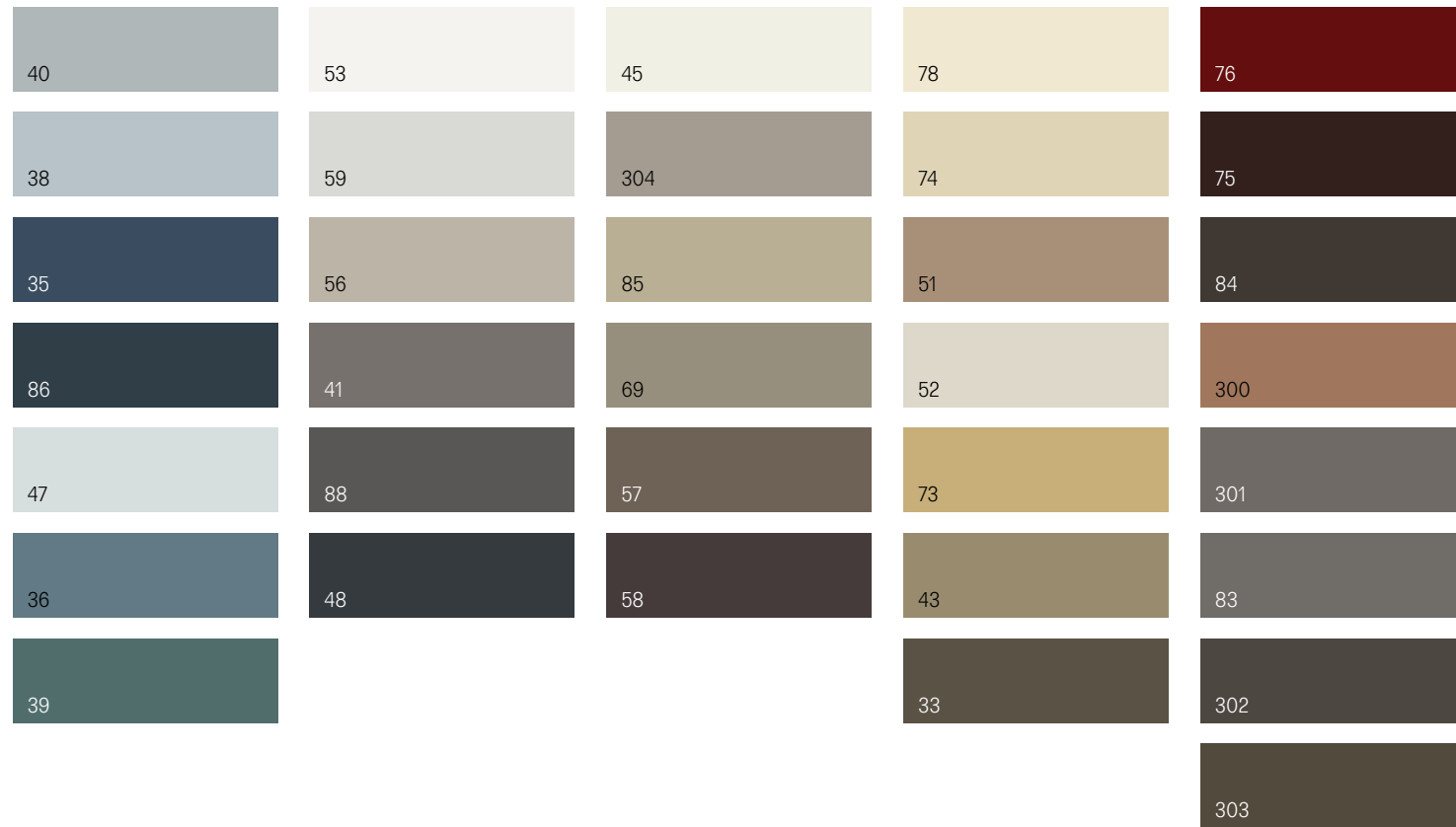
Cristales lacados brillantes

Superficie perfectamente lisa. Brillantez equivalente a 100 gloss. Cristales no transparentes, del alto poder reflectante. Resistencia a las rayas mucho más alta que las convencionales superficies lacadas.

Cristales lacados opacos

Superficie con efecto aterciopelado al tacto. Cristales no transparente, del característico efecto de opacidad muy marcado. Microsurcos superficiales con alta resistencia a las rayas. Refrattarios a las huellas dactilares.

40 Grigio cenere	53 Bianco neve	45 Avorio	78 Sabbia	76 Rosso india
38 Azzurro cera	59 Grigio chiaro	304 Platino	74 Canapa	75 Amaranto
35 Blu notte	56 Lino	85 Tufo	51 Nocciola	84 Moro
86 Blu oceano	41 Grigio ombra	69 Palladio	52 Corda	300 Rame
47 Grigio perla	88 Grigio scuro	57 Tortora	73 Giallo kashmir	301 Peltro
36 Blu Londra	48 Grigio ardesia	58 Caffè	43 Laguna	83 Piombo
39 Verde inglese			33 Verde oliva	302 Grafite
				303 Bronzo



Caratteristiche

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di laccature opache Rimadesio, realizzate su componenti metallici, in legno e plastici. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70° C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

Resistenza alla corrosione della vernice ad acqua conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura della vernice ad acqua conforme alla norma UNI 9429. Resistenza al distacco dello strato di vernice ad acqua verificato tramite processo di quadratura prima e dopo l'invecchiamento conforme alla norma UNI EN ISO 2409. Resistenza all'usura dello strato di vernice ad acqua mediante sfregamento secondo procedura Catas. Resistenza ai detergenti della vernice ad acqua conforme alla norma EN 12720.

Characteristics

Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquering collection in mat finishing, realized on metallic, wooden and plastic components. Ecological colours produced using exclusively water paints of latest technology, cooked at 70° C. A modern production technology, with fully robotised in-house plants that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.

Resistance to corrosion of the water paint in compliance with UNI EN ISO 9227 regulation. Resistance to temperature leap of water paint in compliance with UNI 9429 regulation. Resistance to detachment of the layer of water paint checked through the cross-cut test before and after the ageing in compliance with UNI EN ISO 2409 regulation. Resistance to use of the layer of water paint by rubbing according to Catas procedure. Resistance to detergent of water paint in compliance with EN 12720 procedure.

Charakteristik

Ecolorsystem ist die Bezeichnung, welche die exklusive Kollektion der matt lackierten Metall-, Holz- und Kunststoffkomponenten von Rimadesio auszeichnet. Umweltfreundliche Farbpalette, weil bei der Produktion ausschließlich auf 70° erhitzte, wasserlösliche Lacke der neuesten Generation verwendet werden.

Eine fortschrittliche Produktionstechnologie mit Robotern welche Ergebnisse höchster Qualität und mit geringstmöglichen Umweltbelastungen sicherstellt. Korrosionsresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI 9429. Die verwendeten Lacke sind gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 2409 resistent gegen Ablösung der Lackoberfläche vor und nach dem Alterungsprozess. Resistent bei der Verwendung des Lackes auf Wasserbasis, auf Reibung nach dem Catas Verfahren. Resistenz des Lackes auf Wasserbasis, auf Wschmittel laut Norm EN12720.

Characteristiques

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive Rimadesio de laques mates sur pièces métalliques, en bois et en plastique. Couleurs écologiques parce qu'ils sont fabriqués en utilisant des peintes à base d'eau de dernière génération, avec un cuisson de 70°.

Une technologie de production avant-gardiste, avec des équipements internes entièrement robotisés, qui assurent des résultats de haute qualité et un impact très faible sur l'environnement. Résistance à la corrosion de la peinture à base d'eau en conformité avec la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température de la peinture à base d'eau conformément à la norme UNI 9429. Résistance au décollement de la couche de peinture à base d'eau, testée par le processus de coupe transversale avant et vieillissement après en conformité avec la norme UNI EN ISO 2409. Résistance à l'usure de la couche de peinture à l'eau par frottement selon la procédure Catas. Résistance aux détergents de la peinture à l'eau conforme à la norme EN 12720.

Características

Ecolorsystem es la denominación que distingue la exclusiva colección de laca mate Rimadesio, realizadas sobre componentes metálicos, en madera y plásticos. Colores ecológicos porque producidos usando solamente lacas base de agua de última generación, con cocción a 70°.

Una tecnología productiva a la vanguardia, con sistemas internos robóticos que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de producción de bajo impacto ambiental. Resistencia a la corrosión de la pintura a base de agua conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a los cambios de temperatura de la pintura al agua de conforme a la norma UNI 9429. Resistencia al desprendimiento de capa de laca verificado por medio del proceso de adherencia antes y después del envejecimiento conforme a la norma UNI EN ISO 2409. Resistencia al desgaste de la capa de pintura de agua mediante el roce según el procedimiento Catas. Resistencia a los detergentes de la pintura al agua conforme a la norma EN 12720.

Collection designed by Giuseppe Bavuso

Art direction: Paolo Mojoli
Graphic project: Juma
Photo: Federico Cedrone
Technical photo: F2 Fotografia
Styling: Martina Lucatelli
Stage setup: Ottonove
Printed in Italy / May 2019

Thanks to: Alivar, Amini, Arper, Artemide, B&B Italia,
Clio Calvi Rudy Volpi, Gallery, De Vecchi Milano 1935, Flos,
Fritz Hansen, Glass Italia, Henry Timi, Ingo Maurer,
Ivano Redaelli, J. & L. Lobmeyr, Louis Poulsen, Nemo Lighting,
Orciani, San Lorenzo srl, Suede, Viabizzuno



Awards		
1993	Siparium	Young & Design 1993
2000	Zenit	Award KBB
2001	Zenit	selezione Design Index ADI 2001
2002	Siparium	Top100 Frames
2005	Graphis	selezione Design Index ADI 2005
2007	Vela	selezione Design Index ADI 2007
2008	Vela	segnalazione XXI Premio Compasso d'Oro ADI
2015	Wind	winner Red Dot Award 2015
2016	Cover	AZ awards 2016 Best Furniture System
2016	Alambra	selezione Design Index ADI 2016
2017	Sail	selezione Design Index ADI 2017
2017	Soho	AZ awards 2017 Architectural products
2017	Daimon	Interior Design Magazine Best of Year awards

2013 **ADIMEMBER**

Modelli depositati e brevettati / Patented:
Sail, Soho, Velaria, Stripe, Daimon, Graphis, Siparium, Zen, Zen frame, Moon, Vela,
Luxor, Even, Aura, Spin, Link+, Planet, Flat, Alambra, Abacus living, Cover, Zenit,
Dress bold e Abacus.

Marchi registrati / Registered trademarks:
Rimadesio, Ecolorsystem, Siparium.

Rimadesio spa
Via Furlanelli 96
20833 Giussano (Mb) Italy
T +39 0362 3171
F +39 0362 317317
www.rimadesio.it
rimadesio@rimadesio.it

Flagship store Milano
Via Visconti di Modrone 26
20122 Milano Italy
T-F +39 02 76280708
milano@rimadesio.it

Italy showroom:
Milano, Roma, Genova, Torino, Como, Brescia, Parma, Firenze,
Pescara, Palermo, Catania, Cosenza, Salerno

Worldwide showroom:
Genève, Wien, Hamburg, Nice, Madrid, Barcelona, Bilbao, Marbella, Vigo,
Bruxelles, Munich, Moscow, Saint Petersburg, Istanbul, Kiev, Beirut,
Tokyo, Seoul, Shanghai, Beijing, Hangzhou, Hong Kong, Singapore, Manila,
Hyderabad, New Delhi, Bangalore, Denver, New York, Miami, Mexico City,
Santiago del Chile, Cape Town, Casablanca, Sydney

Follow us on Facebook, Instagram